

# Catálogo

Digital



MÍSTICA  
EDICIONES

"Enseñamos lo que somos"

## MISIÓN

Es una empresa gráfica y editorial que tiene como misión la edición de libros de carácter científico y cultural, así como la prestación de servicios de impresión tanto en el campo editorial como en el sector pedagógico institucional, está estructurada para responder con calidad, eficiencia y alta productividad a las más altas exigencias y necesidades de las personas o instituciones que demanden nuestros servicios.

## VISIÓN

Será una empresa que busque hacer realidad el concepto de calidad tanto en la actividad editorial educativa, como en los aspectos técnico pedagógico y de servicios, para lo cual contará con talento humano altamente capacitado y con las mejores calidades humanas; que nos permitan competir con los mejores estándares nacionales, para satisfacer cada vez más exigentes expectativas de nuestros lectores o usuarios de servicios.

## PROPÓSITO

Cumplir objetivos y metas con todas las instituciones educativas que servimos para lograr conjuntamente la calidad y calidez de la Educación que nos involucra a todos los miembros de una sociedad para lograr hombres y mujeres críticos reflexivos, emprendedores, líderes de su destino y de la Patria.



## Lcdo. Luis A. Quiroz D.

Gerente General Editorial GENERACIÓN Z.  
Bachiller en Ciencias de la Educación  
Bachiller en Ciencias de Comercio y Administración  
Contador Público Autorizado  
Lcdo. en Idiomas

Como profesor con más de cuarenta y cinco años de experiencia profesional, me veo implicado en el hecho moral y social de educar, orientar, apoyar y guiar en este mundo de referentes tan cambiantes en costumbres y valores; a todos los niños, adolescentes y jóvenes; pues ellos deben ser la prioridad número uno en la vida de la familia y la sociedad y así evitaremos los desórdenes sociales que hoy constatamos con estupor: el alcohol, las drogas, la violencia y las inmoralidades a todo nivel. Para ello; recomiendo a los niños, jóvenes y adultos; fortalecer el hábito lector.

A partir de 3 años



### Así se hicieron amigos

Autor(es): Ricardo Alcántara | 48 páginas  
ISBN 978-84-441-4240-1

Una mañana, un oseznito decide salir a pasear. Descubre el sol, las plantas, los árboles... y una mariposa que se asusta cuando él se acerca a ella. La mariposa vuela sobre el río y el oseznito la sigue, hasta que se cae al agua. El oseznito siente pena y llora desconsoladamente, es entonces cuando la mariposa pierde su temor y se acerca a él para consolarlo.



### Padia y los trampolinos

Autor(es): Teresa Novoa | 36 páginas | ISBN 978-84-441-4237-1

Padia se está quedando dormida, pero de repente comienzan a aparecer trampolinos por todas partes. Algunas veces estos son buenos, pero otras... ¡Qué miedo! Menos mal que Gran orejetas, el domador de trampolinos, dormirá con Padia. ¿Tú también sueñas con trampolinos?

A partir de 5 años



### Blas y Lúa

Autor(es): Concha López Narváez y Carmelo Salmerón | 47 páginas | ISBN 978-84-441-4252-4

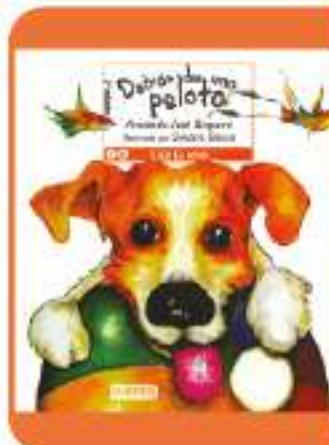
Un día Blas, un pequeño ratón, se aleja demasiado de su casa y se pierde. En su ayuda aparece Lúa, una pequeña murciélaga, que amablemente le ayuda a regresar a casa. Desde entonces, se hacen muy buenos amigos, aunque los adultos no entienden esa amistad entre seres tan diferentes.



### SOS Se necesita sonrisa

Autor(es): Violeta Monreal | 36 páginas | ISBN 978-84-441-4297-5

El mago contador se encarga de conceder los deseos que pedimos a las estrellas fugaces. Es un trabajo divertido, pero la soledad del planeta en el que vive el entristece y la necesidad de afecto, frente a las necesidades materiales constituyen el hilo conductor de este libro.



### Detrás de una pelota

Autor(es): Armando José Sequera | 36 páginas | ISBN 978-84-441-4924-0

Detrás de una pelota corre un niño llamado José, una niña llamada Aurora... Cada uno tiene su historia y sus sueños: ser pintor, explorador, maestra y bailarina... Y tú, cuando crezcas, sueñas con ser...



### La familia saltarín

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | ISBN 978-9942-30-757-6

Una bella historia de un conejito blanco con hermosas orejas largas que junto a sus hermanos y sus papás emprenden una aventura en la naturaleza. En el camino se juntan con otros animalitos que conllevan a decifrar el verdadero valor de la amistad.



### Pon un elefante en tu piso

Autor(es): Jorge Wertheil | 36 páginas | ISBN 978-84-441-4246-3

Un amigo invisible es el protagonista de este libro, en este caso un elefante. Este y su dueño viven en la misma casa sin que ello suponga muchos problemas, salvo que alguna vez se rompa alguna ventana o alguna cama.



### ¿Qué animal es?

Autor(es): Violeta Monreal | 36 páginas | ISBN 978-84-441-4255-5

Alejo el conejo y Catalina la gouldrina juegan a "Veo Veo". Alejo se lo pone un poquito difícil a su amiga, ya que el animal que le propone adivinar es muy especial: no es grande, no vuela, no le gusta nadar, no vive en un árbol. ¿Quién será?



### Chiripa

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | ISBN 978-9942-30-757-6

Esta es una perrita sin pedigríe alguno que cuida y mimó a su dueña, la pequeña Lisete quien ha tenido un accidente y está con su pierna derecha enyesada. Chiripa se convierte en su mejor enfermera demostrando que el perro es el mejor amigo de los niños.



### La hormiguita cantora

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | ISBN 978-9942-30-757-6

Lucy, una tierna hormiguita que pretende ser cantante. Su madre, preocupada consulta a Gino el gorrión cantor del bosque quien decide ayudar a la pequeña Lucy, descubriendo en ella un potencial insospechado. Luego de un arduo entrenamiento, Lucy demuestra haberse convertido en una fenomenal soprano para deleite de los animalitos del bosque.



### Juanito el marinero

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | ISBN 978-9942-30-757-6

Juanito es un niño de 5 años que sueña, cuando sea grande, ser marinero. Su padre le prepara para su cumpleaños próximo una gran sorpresa: una bonita canoa donde Juanito cumple su anhelo de hacerse a la mar.



### El loro karateca

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | ISBN 978-9942-30-757-6

Oscarín es un lorito que vive en una reserva de la Amazonía Ecuatoriana y sueña con ser espadachín o caballero andante. Uberto, el último descendiente de las tortugas Ninja lo entrena en las artes marciales para que el lorito alcance el grado de cinturón negro y pueda defenderse él y también defender a los demás.



### La tortuga marina

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | ISBN 978-9942-30-757-6

Isaac es un niño que adora a su mascota, una pequeñísima tortuga que lo sigue a todas partes hasta que cierto día, la tortuguita desaparece provocando en el niño desesperación. Ventajosamente el animal aparece devolviendo a su dueño la tranquilidad perdida.



### El travieso bebé

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | ISBN 978-9942-30-757-6

Un bebé de nombre Dereck pone de cabeza a la familia con sus travесuras. Sigamos los avatares de este hermoso niño hasta que llega a los doce meses de edad.

A partir de 6 años



### La reina de las montañas

Autor(es): Alfredo Gómez Cerdá | 48 páginas | ISBN 978-84-441-2941-5

Era la montaña más alta de la cordillera y era bien generosa, dejaba que muchos animales viviesen en sus faldas, hasta que un día comenzaron a llegar enormes máquinas...



### El árbol de la esquina

Autor(es): Alfredo Gómez Cerdá | 48 páginas | ISBN 978-84-441-4304-0

En conmemoración del Día Mundial de la Naturaleza, un grupo escolar planta un árbol con mucho esmero. Sin embargo los buenos propósitos no ayudan a este árbol.



### El bosque invisible

Autor(es): Alfredo Gómez Cerdá | 48 páginas | ISBN 978-84-441-4681-2

¿Cómo te sentirías si un día te despiertas, sales de tu casa y toda la ciudad ha desaparecido? Algo parecido le ocurrió al gran oso pardo.



### El viaje de viento pequeño

Autor(es): Concha López Narváez, Carmelo Salmerón | 72 páginas |

Viento pequeño decide hacer un viaje para saber las funciones que un viento puede desempeñar en la naturaleza.



### Habitantes del río

Autor(es): Alfredo Gómez Cerdá | 48 páginas | ISBN 978-84-441-4321-7

Inquieta es una trucha que decide recorrer el río donde creció y conocer a otras criaturas. Pero no sabe que el hombre lo ha convertido en un auténtico vertedero.



### La flauta de kikiriki

Autor(es): Arturo Corcuera | 48 páginas | ISBN 978-84-441-4307-1

Este libro está lleno de poemas, adivinanzas y relatos acerca de nuestros amigos los animales resaltando sus cualidades.



### Las maravillas de una sencilla sombrilla amarilla

Autor(es): Yanitzia Canetti | 48 páginas | ISBN 978-84-441-4095-7

A una linda niña se le ha estropeado su sombrilla. Será un grillo que con imaginación le hará descubrir que se puede hacer maravillas con cualquier cosa.



### Pericopin

Autor(es): Hilda Perera | 48 páginas | ISBN 978-84-441-4313-2

Pericopin es un gusano que tiene una vida rutinaria en un jardín abandonado. Un día, de pronto, todo cambia a su alrededor. Acude entonces a ver a su amigo el roble.

### LA TRAVIESA ABEJITA

Mariana Falconí Samaniego  
Ilustrada por Daniel López



### La traviesa abejita

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| ISBN 978-9942-30-757-6

Erase una abejita que vivía en un penal donde su madre era la reina y tal vez por eso, July, que así se llamaba esta abejita era muy traviesa y haragana y en lugar de salir, como todas, a chupar el néctar de las flores, ella se entretenía conversando con sus amigas las mariposas, los pajarillos y otros animalitos del bosque.

### CARITO Y EL PREMIO

Mariana Falconí Samaniego



### Carito y el premio

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| ISBN 978-9942-30-757-6

Carito sueña con ser una gran bailarina de ballet y ayudada por sus maestros y sus padres empieza a entrenar en la academia de la ciudad donde vive. Participa en un gran concurso que se va a efectuar en la capital del país para lo cual se prepara mucho y sorpresivamente logra alcanzar el primer puesto y hacerse del trofeo.

### LA GUSANITA DE SEDA

Mariana Falconí Samaniego



### La gusanita de seda

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| ISBN 978-9942-30-757-6

Esta es una gusanita distinta de las demás porque produce seda junto con su hermano Gus. Entre los dos y ayudados por Edelberto el topo quien les construye una máquina de tejer y coser, confeccionan hermosas prendas de vestir de seda para los demás animalitos del bosque donde residen.

### GUERRA EN EL CORRAL

Mariana Falconí Samaniego



### Guerra en el corral

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| ISBN 978-9942-30-757-6

Ernestina y Gladys, dos gallinas de un hermoso corral empiezan una batalla campal para demostrar que son las mejores ponedoras de huevos.

Sin embargo, su plan no termina como esperaban y tendrán que demostrar que poseen valores para cambiar su actitud ante doña Aidita.

### LA LOMBRIZ QUE DEJÓ DE SER FELIZ

Mariana Falconí Samaniego  
Ilustrada por Daniel López



### La lombriz que dejó de ser feliz

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| ISBN 978-9942-30-757-6

Esta es la historia de Lalita, una lombriz que siempre estaba feliz. Se alimentaba de todo lo que para ella parecía muy delicioso aunque eso le costara un gran aumento de peso. Sin embargo con ayuda de sus amigas encontrará el camino para cambiar.



### ¡Qué más quisiera!

Autora: Ana María Machado

Erase una vez Vera, una niña muy morenita, de cabello rizado, sonrisa simpática y mirada siempre vivaracha. Vivía con sus padres en una casa pequeñita cerca de otras muy parecidas en lo alto de una colina. Sus padres se iban pronto a trabajar y siempre andaban con prisas. Y Vera quería jugar, pero nadie tenía tiempo, hasta que conoce a Pepe, y junto a él el maravilloso mundo del colegio.

### Carta a Santa Claus

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| ISBN 978-9942-30-757-6

Esta es la alegre historia de un niño llamado Milan quién quería escribir una carta a santa claus pidiéndole muchos juguetes para Navidad pero no sabe cómo hacerlo y recurre a su prima Nelita para que le asesore. Leamos hasta el final de esta historia para enterarnos de su desenlace.



### Cuarentena en el Polo Norte

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| ISBN 978-9942-44-579-7

Esta linda historia nos cuenta lo que ocurre en el Polo Norte cuando el virus del covid 19 llega hasta allí con Antoine el travieso duendecillo quien está contagiado. Los médicos gnomos decretan cuarentena y Papá Noel se preocupa ya que faltan solo tres meses para que llegue Navidad y aún debe terminar de hacer los millones de juguetes para repartir a los niños del planeta.



### Rigoberto y los lobos

Autor(es): Ricardo Chávez Castañeda | 48 páginas | ISBN 978-84-441-4320-0

Cuando Rigoberto abre la puerta de su casa, se encuentra con una completa oscuridad como al más feroz de los lobos, por eso intenta varias veces, guiándose por sus sentidos, avanzar hacia algún lugar luminoso.

A partir de 8 años



### Bastión y la palabra mágica

Autor(es): Wolfgang Gabel | 60 páginas | ISBN 978-84-441-4347-7

Ha amanecido lloviendo. El día comienza mal y el padre de Bastión protesta. Su madre también está de mal humor. Bastión se lleva la peor parte y, además, no le gusta la lluvia porque debe quedarse en casa todo el día. Es su hermana mayor quien se preocupa de escuchar y ayudar devolviendo la paz a la casa de Bastión.



### El cuervo Pantuflito

Autor(es): Carlo Frabetti | 82 páginas | ISBN 978-84-441-4343-9

A Nina le encantan los pájaros y, a menudo, sueña que vuela. Un día se encuentra un huevo, del que nacerá un cuervo. Desde ese momento para Nina será como si su sueño se ha hecho realidad.



### El vencejo que quiso tocar el suelo

Autor(es): Gonzalo Moure | 72 páginas | ISBN 978-84-441-4347-7

Gordo es un vencejo rebelde, que está empeñado en tocar el suelo. Él no sabe que los vencejos no deben posarse nunca, pues arriesgan su vida si lo hacen. Sin embargo un día, en el patio de un colegio, Gordo se arriesga a desobedecer esa norma.



### Gente muy diferente

Autor(es): Ana María Machado | 48 páginas | ISBN 978-84-441-4338-1

Andrea y Rodrigo sospechan que sus abuelos y sus padres tienen un secreto que ocultar. Los dos hermanos se dedicarán a vigilarlos para obtener pruebas irrefutables sobre sus verdaderas personalidades. Pronto se confirmará su teoría.



### Los aretes de la luna

Autor(es): Zoé Valdés | 72 páginas | ISBN 84-241-7888-2

Franky, Jenny y Luna aman los colores de los sueños. Franky va con su patinete por el arco iris; Jenny sueña con una maravillosa fiesta y Luna se ve deslizándose por un tobogán infinito.



### Los cuentos del abuelo Florian

Autor(es): Norma Huldobro | 60 páginas | ISBN 978-84-441-4337-8

Lila desea que llegue el verano para ir a casa de su abuelo Florian. Allí suceden hechos fantásticos: en las noches estrelladas, el abuelo le cuenta las andanzas de Florianis, un caballero que busca aventuras en el mundo de las fábulas, ayudando a sus personajes a resolver sus problemas con imaginación y la fuerza de su espada.



## ¿Rinoceronte? ¿Qué rinoceronte?

Autor(es): Pablo Albo | 82 páginas |  
ISBN 978-84-441-4523-5

Desde el momento en que llegó Filipi, el erizo de tierra, todo el mundo comenzó a traer a casa animales muy poco domésticos. Nuestro hogar se convirtió en una madriguera, un nido... se oían rebuznos, cacareos, mugidos... ¿Qué sucede cuando mi padre tiene que compartir ducha con el cocodrilo?



## Mateo y Román y la góndola misteriosa

Autor(es): Carmen García I. | 70 páginas |  
ISBN 978-84-441-4180-0

Venecia, el Gran Canal, lleno de góndolas, ¿lleno? Sí, pero algo extraño está ocurriendo, y es que las góndolas están desapareciendo. ¡Y el Carnaval está a la vuelta de la esquina! Mateo y Román, están llamados a resolver el misterio.



## La escuela de magia

Autor(es): Michael Ende | 94 páginas |  
ISBN 978-84-441-4231-9

Michael Ende en su visita al País de los Deseos descubrió un secreto: la magia está en nosotros mismos. Rosamarino Silber, prestigioso profesor, le enseña algo muy importante: todo el que quiera hacer magia tiene que dominar su capacidad de desear.



## Le comieron la lengua los ratones

Autor(es): Silvia Molina | 96 páginas |  
ISBN 978-84-441-4335-4

Mari es una niña que tras la muerte de su madre enmudece. Su estado anímico no le permite articular palabra. Al llegar el verano su padre decide enviarla al campo con sus tíos. Allí, con la ayuda y el cariño de su familia, Mari busca en el fondo de su corazón y, poco a poco, las palabras van despertando de su sueño.



## Que lindo es mi planeta

Autora: Mariana Falconi Samanigo

La autora nos presenta en esta obra hermosos poemas infantiles que exaltan la naturaleza, los árboles, las plantas, la belleza de los bosques, los ríos y los mares y ponen de manifiesto el cuidado que debemos tener con nuestro planeta tierra.

A partir de 10 años



### La pregunta del cuco

Autor(es): Paco Abril | 84 páginas | ISBN 978-84-441-4360-7

Una y otra vez suena la misma pregunta en la cabeza de este petirrojo, "¿quién eres?". Cuando abandona el nido, su madre le da un sabio consejo: "Hijo, vuela hacia ti mismo". Y así lo hace, descubriendo su verdadero yo.



### Los dos amigos de la golondrina

Autor(es): Alfredo Gómez Cardá | 96 páginas | ISBN 978-84-441-4378-1

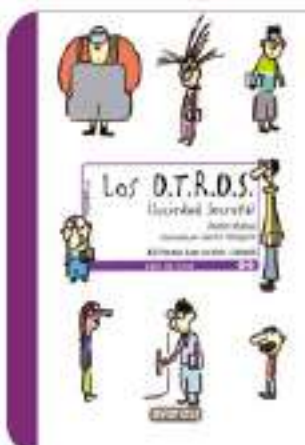
Quieta es una golondrina que en dos ocasiones ha estado a punto de perder la vida, pero en ambos casos alguien la ha salvado: dos niños de mundos diferentes.



### El puente de piedra

Autor(es): Alfredo Gómez Cardá | 144 páginas | ISBN 978-84-241-3676-5

Dor y Eus son dos ciudades que se extienden a ambos lados de un río. A pesar de estar muy cerca no tienen comunicación entre ellas, solo incompreensión, rivalidad, y odio. Ambas ciudades nacieron de dos amigos entrañables que lo único que buscaban era prosperidad.



### Los O.T.R.O.S. (Sociedad Secreta)

Autor(es): Pedro Mañas | 108 páginas | ISBN 978-84-441-4455-0

Franz Kopt, diez años, conocido como ojo muerto Franz. Su vida cambió por completo cuando le pusieron un parche en el ojo. Desde entonces ha pasado a engordar el pelotón de los "diferentes" de su colegio, los que durante el recreo ocupan en solitario las esquinas del patio. Junto a ellos sus nuevas amistades le harán sentirse único.



### Sadako y las mil grullas de papel

Autor(es): Eleanor Coerr | 84 páginas | ISBN 978-84-441-4377-4

Sadako Sasaki tiene tan solo doce años cuando muere. Una terrible bomba atómica fue lanzada sobre su ciudad, Hiroshima, cuando ella contaba con dos años de edad. Diez años más tarde, enferma de leucemia como resultado de la radiación de aquella bomba, Sadako es valiente y tiene un gran espíritu a la hora de afrontar el futuro que ella sabe le espera.



### Lazos de familia

Autor(es): Doris Florella Quiroz | páginas | ISBN: 978-9942-36-931-4

En un juzgado de la ciudad se dictó la sentencia definitiva de divorcio del matrimonio Fernández Rodríguez. Los hijos de la pareja tenían quince años; por lo que, podían decidir con cuál de sus padres vivir. Por primera vez, los mellizos se separarían. A fin de que los muchachos no perdieran su amor y unión filial, los padres acordaron que ellos estudiarían en el mismo colegio.



### Spider-man 2

Autor(es): Jacob Ben Gunter | 154 páginas | ISBN 84-392-0745-X

¡Spider-Man...! ¿Héroe o amenaza? Esta colección de artículos del Daily Bugle permitirá que lo decidas tú. Mientras el equipo editorial publica titulares acusando a Spider-Man de ser un «buscador de fama y gloria», otros artículos y cartas al editor le agradecen a Spider-Man algunos de los rescates más increíbles que ha co-nocido la ciudad. También descubrirás todo sobre ese lunático descontrolado, Doc Ock. ¿Está trabajando conjuntamente con Spider-Man?



### Tóxico

Autor(es): Doris Florella Quiroz | páginas | ISBN: 978-9942-36-931-4

Nick y Samanta esperaban con emoción el nacimiento de sus mellizos. Un 21 de marzo a las 18:24 nació Iker, tres minutos después nació Isabella. Cuando los mellizos cumplieron cinco años, los padres les realizaron una monumental fiesta con temática basada en los superhéroes. A pesar de que se divertirían, los niños no eran completamente felices porque entre sus regalos no encontraron lo que habían pedido: un hermano.



Milan y el globo mágico  
Mariana Falconi Samaniego  
Ilustrado por L. Ochoaqui

### Milan y el globo mágico

Autor(es): Mariana Falconi Samaniego  
| 72 páginas | ISBN: 978-9942-44-152-2

Milan es un niño de nueve años pero que piensa y actúa como si fuera mayor. Desde que era un bebé le gustaba abrir cuanta puerta pudiera lo cual le ocasionaba algunas magulladuras en sus manos. Su mamá lo llevó de visita a casa de la tía Ana María, una escritora muy famosa y como era muy travieso en un descuido ingresó al estudio de la tía y al abrir las puertas de uno de los armarios encontró un globo aerostático en miniatura, pero lo que el niño no sabía es que el tal globo era mágico.



un mundo desconocido  
Doris Florencia Quiroz  
Ilustrado por L. Ochoaqui

### Un mundo desconocido

Autor(es): Doris Florencia Quiroz  
páginas | ISBN: 978-9942-36-931-4

En tiempos modernos nadie cree en cuentos mitológicos, de criaturas fantásticas o de magia, debido a que la ciencia se ha encargado de catalogar todo aquello como supersticiones o fetichismos religiosos de civilizaciones antiguas. Yo tampoco lo creía, hasta que lo vi con estos ojos que se comerán los gusanos cuando muera. ¿Cómo es posible que existan sirenas en tiempos modernos? ¿Cómo alguien común y corriente podría serlo? Pues bien, te contaré una historia y tal vez así me creas.

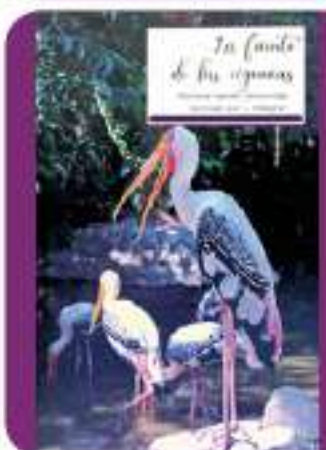


Una chica con suerte  
Mariana Falconi Samaniego  
Ilustrado por L. Ochoaqui

### Una chica con suerte

Autor(es): Mariana Falconi Samaniego  
| 69 páginas | ISBN: 978-9942-44-152-2

Juliana es una niña que está próxima a cumplir sus diez años y como siempre sus padres le organizan una fiesta la cual la preparan con mucha anticipación, cuidando cada detalle. Con la protagonista seguimos paso a paso todas las vicisitudes que se dan durante el evento como la misteriosa desaparición del pastel de chocolate.



La fuente de las cigüeñas  
Mariana Falconi Samaniego  
Ilustrado por L. Ochoaqui

### La fuente de las cigüeñas

Autor(es): Mariana Falconi Samaniego  
| 72 páginas | ISBN: 978-9942-30-757-6

Esta es una historia basada en una leyenda que hace muchos años me contó mi madre acerca de una extraña familia que llegó desde un país muy lejano a vivir en un rincón del páramo andino. Los campesinos que los habían visto afirmaban que a estas extrañas personas les gustaba beber la sangre de los ciervos y venados por lo que les decían "la familia vampiro".



Las vacaciones de Derek  
Mariana Falconi Samaniego  
Ilustrado por L. Ochoaqui

### Las vacaciones de Derek

Autor(es): Mariana Falconi Samaniego  
| 72 páginas | ISBN: 978-9942-44-152-2

Derek, un niño de 10 años, que disfruta mucho asistir a la escuela, verse con sus amigos, con la llegada del Covid 19, pasa a vivir la terrible experiencia de permanecer en cuarentena. Dos años después, con la nueva normalidad regresa a clases, a la escuela donde se reencontra con sus compañeros. Al llegar las anheladas vacaciones viaja con su familia a la finca de sus abuelos en Nanegal, un hermoso sitio de clima subtropical donde disfruta del campo, de paseos en bicicleta, de divertidas aventuras y conoce a nuevos amigos.



El encantador de dragones  
Mariana Falconi Samaniego  
Ilustrado por L. Ochoaqui

### El encantador de dragones

Autor(es): Mariana Falconi Samaniego  
| 72 páginas | ISBN: 978-9942-30-757-6

Esta obra contiene 5 historias relacionadas entre sí donde la principal de ellas: El encantador de dragones, cuyo personaje es Kevin un joven no vidente tiene una voz maravillosa que al cantar dejaba asombrado a quienes lo escuchaban y que la utiliza para combatir a un enorme dragón que asolaba la aldea donde vivía con sus familiares.



La llave mágica  
Lynne Reid Banks  
Ilustrado por L. Ochoaqui

### La llave mágica

Autor(es): Lynne Reid Banks | 204 páginas | ISBN: 978-84-441-4389-9

Omri recibe dos regalos el día de su cumpleaños, aparentemente insignificantes: un viejo y pequeño armario y un indio de plástico. Al colocar el indio dentro del armario y cerrarlo con una llave muy especial que le ha dado su madre, Omri no da crédito al comprobar que aquella figura de plástico ha cobrado vida.

**¡Nuevo!**  
con el corazón en la cancha  
Doris Florencia Quiroz



Con el corazón en la cancha  
Doris Florencia Quiroz  
Ilustrado por L. Ochoaqui

### Con el corazón en la cancha

Autor(es): Doris Florencia Quiroz  
páginas | ISBN: 978-9942-36-931-4

En un mundo donde el fútbol ha sido históricamente dominado por hombres, Grecia, una joven apasionada y determinada, está lista para cambiar las reglas del juego. Desde pequeña, su sueño ha sido brillar en la cancha, pero el camino no será fácil. Entre los prejuicios de quienes creen que el fútbol no es para chicas, Grecia tendrá que demostrar que el talento y la pasión no tienen género.

**¡Nuevo!**

**Un amor incondicional**  
AUTORA DORIS QUIROZ C.



**Un amor incondicional**

Autora: Doris Quiroz Cárdenas  
¿Qué es el amor? Es la expresión más pura y sincera de interés en otro ser, un puente invisible que une corazones más allá de las palabras, las distancias y hasta las especies.

**¡Nuevo!**

**Pasaporte a lo desconocido**  
AUTORA DORIS QUIROZ C.



**Pasaporte a lo desconocido**

Autor(es): Doris Floreña Quiroz  
páginas | ISBN: 978-9942-36-931-4

Con una mochila repleta de sueños y un pasaporte a lo desconocido, una joven se embarca en un viaje a la clandestinidad: redes de mentiras, naufragios, explotación laboral y el constante peligro de ser descubierta. Sin papeles, pero con determinación, encontrará en un inesperado hermano extranjero un aliado que la ayudará a desafiar prejuicios.

A partir de 12-14 años

**¡Nuevo!**

**El precio de la libertad**  
AUTORA DORIS QUIROZ C.



**El precio de la libertad**

Autora: Doris Liliana Quiroz C.  
Este libro, "El Precio de la Libertad", nos invita a sumergirnos en la historia de aquellos que enfrentan las consecuencias de sus decisiones, explorando los desafíos y las batallas que enfrentan en su búsqueda de libertad.  
A través de las páginas de este libro, descubriremos las vidas entrelazadas de personas que luchan por liberarse de las cadenas que los atan: adicciones, miedos, expectativas impuestas por otros.

**¡Nuevo!**

**Un nuevo amanecer**  
AUTORA DORIS QUIROZ C.



**Un nuevo amanecer**

Autora: Doris Liliana Quiroz C.  
En los oscuros rincones de la desesperación, entre las sombras de la adicción, una historia de luz y redención se elevó. La historia de un joven que, contra todo pronóstico, descubrió la valentía y la fuerza necesarias para vencer el alcoholismo y guiar el camino hacia un nuevo amanecer.

**¡Nuevo!**

**Huyendo de la verdad**  
AUTORA DORIS QUIROZ C.



**Huyendo de la verdad**

Autora: Doris Liliana Quiroz C.  
En los rincones más oscuros de la mente adolescente, una batalla silenciosa se gesta entre la realidad y la ilusión. En "Huyendo de la Verdad" somos testigos del viaje turbulento de un joven que lucha por la negación y la aceptación de su adicción al alcohol. Nuestro protagonista, perdido en un laberinto de mentiras y autoengaño, simplemente trata de mantener la cabeza por encima del agua en un mar de dolor y confusión.

**¡Nuevo!**

**Sin Rendirse: La Incansable Búsqueda de una Madre por la Verdad**  
AUTORA DORIS QUIROZ C.



**Sin rendirse**

Autora: Doris Liliana Quiroz C.  
"Sin Rendirse: La Incansable Búsqueda de una Madre por la Verdad" nos sumerge en la dolorosa travesía de una madre decidida a develar los misterios que rodean la trágica muerte de su hijo. En cada página, sentiremos el latido angustiado de su corazón, la determinación inquebrantable que la impulsa a desafiar los obstáculos más insalvables.

## Colección fábulas

### Fábulas de Esopo



TM

64

#### Fábulas de Esopo

Autor(es): Esopo | ISBN 970-868-818-7

Esopo fue un fabulista griego originario de Asia menor. Sus relatos se caracterizan por ser narraciones cortas y tener siempre una conclusión moralizante o "moralaja". En ellas, Esopo "humaniza" las conversaciones de los animales y plasma todos los vicios y virtudes de los hombres, con un gran talento satírico.

## Clásicos filosofía

Arthur Schopenhauer

### El amor, las mujeres y la muerte y otros ensayos



TM

64

#### El amor, las mujeres y la muerte (y otros ensayos)

Autor(es): Arthur Schopenhauer | 160 páginas | ISBN 978-607-415-093-3

Schopenhauer siempre intentó "descifrar el universo" utilizando las herramientas que nos da la lógica simple. Sus declaraciones pueden parecer contrarias a la idea común que se tiene del amor.

Del Panchatantra

### Fábulas Hindúes ANTOLOGÍA



TM

64

#### Fábulas hindúes (Antología)

Autor(es): Del Panchatantra | ISBN 970-868-877-X

La India es quizá el lugar de nacimiento de las fábulas. La idea de hacer hablar a los animales no aparece en Esopo ni en Grecia, sino que surge de las narraciones hindúes del Panchatantra y el Hitopadesa.

A. I. Oparrin

### El Origen de la Vida



TM

64

#### El origen de la vida

Autor(es): A. I. Oparrin | 136 páginas | ISBN 970-868-099-2

En este libro, el autor, trata de demostrar que a partir de componentes inorgánicos surgió la vida; al principio careciendo de estructura celular, pero en una determinada etapa de su desarrollo se formó la célula, originando organismos unicelulares y luego pluricelulares, poblando nuestro planeta.

Lewis Carroll

## Alicia a través del espejo

La caza del Snark



TM

### Alicia a través del espejo

Autor(es): Lewis Carroll | 304 páginas | ISBN 970-666-499-8

Aquí relata otro sueño de Alicia, en el que ella atraviesa el espejo de su casa para ir descubriendo, en las mismas cosas que componen su experiencia cotidiana, esa otra perspectiva que conduce a lo desconocido. El origen de esta obra es, aparentemente, el recuerdo que conserva Carroll de las veladas en que él enseñaba a las niñas Liddell a jugar al ajedrez. Así que el ajedrez se convierte en la estructura misma del sueño, pero jugado con una lógica vivencial y completamente subjetiva.

Lewis Carroll

## Alicia en el país de las maravillas



TM

### Alicia en el país de las maravillas

Autor(es): Lewis Carroll | 160 páginas | ISBN 970-666-495-5

La propuesta de Carroll llega a ser tan amplia que deja todas las puertas y las ventanas del pensamiento abiertas a la paradoja, como una interpretación creativa y lúdica de la realidad, que es la que practican los niños. Ellos piensan con todo su ser y no solamente con el cerebro, lo que les permite establecer una relación sensible con las cosas del mundo y hacer de cada experiencia una fuente de asombro y maravilla.

Jack London

## El Llamado de la Selva



TM

### El llamado de la selva

Autor(es): Jack London | 144 páginas | ISBN 970-666-883-7

En él revivían instintos hace tiempo desaparecidos. Se despojó de la domesticidad de generaciones. Aparecieron vagos recuerdos ancestrales de los orígenes de la raza, de la época en que las manadas de perros salvajes deambulaban por los bosques primitivos y devoraban sus presas según les daban caza. Considerado ya en su época como un símbolo viviente del individualismo, Jack London es una de las figuras más atractivas y románticas de su tiempo.

Frank Lyman Baum

## El mago de Oz



TM

### El mago de Oz

Autor(es): Frank Lyman Baum | ISBN 978-607-415-175-8

Dorothy vivía en las praderas de Kansas, en compañía de sus tíos Henry y Emma. Claro día el Henry estaba sentado en el porche de la casa y miraba con preocupación hacia el cielo, la tía Emma estaba lavando los platos. Entonces escucharon el ronco gemido del viento que venía del norte y oyeron un silbido muy agudo que venía del sur. Así da inicio la fabulosa aventura de Dorothy, su perro y sus nuevos amigos: el león, el hombre de hojalata y el espantapájaros, en el fascinante país de Oz.

Louisa May Alcott

## Hombrecitos



TM

### Hombrecitos

Autor(es): Louisa May Alcott | 258 páginas | ISBN 978-607-415-107-7

Louisa May Alcott viaja varios años por Europa y al regresar empieza a escribir la serie de libros que le harían famosa en todo el mundo; Mujercitas, Mas cosas de mujercitas, Aquellas mujercitas, Hombrecitos, Los muchachos de Jo, todas ellas basadas en gran medida en las experiencias de su vida de niña, y de hechos que observo y que para ella eran muy importantes; el valor de la familia, la humildad, la unión, la educación y la comprensión hacia los niños y jóvenes.

J. R. Jiménez

## Platero y Yo



TM

### Platero y Yo

Autor(es): J. R. Jiménez | 184 páginas | ISBN 970-666-564-1

Platero y Yo es una reflexión sobre la naturalidad y la sencillez poética, en la que se manifiesta el desdén por el énfasis y se denuncia la crueldad. En definitiva, se trata de un libro sensible al dolor y la injusticia. De un gran virtuosismo formal, esta obra abunda en descripciones de inigualable belleza, matices y colorido en las más variadas tonalidades, pero sin ninguna pretensión por parte de su autor, un premio Nobel de Literatura.

Mark Twain

## El príncipe y el mendigo



TEM

### El príncipe y el mendigo

Autor(es): Mark Twain | 240 páginas | ISBN 970-666-885-3

Una historia picaresca del siglo XVI, de las ceremonias de palacio y de todo un mundo insólito y aventurero. Dos muchachos viven peligrosas y muy sorprendentes aventuras por la más grande de las equivocaciones: un cambio de ropas que le niega a un rey y a un mendigo sus propias personalidades, por mucho que se empeñen en querer demostrar que no les pertenecen.

Antoine de Saint-Exupéry

## El Principito



TEM

### El Principito

Autor(es): Antoine de Saint Exupéry | 132 páginas | ISBN 970-666-098-4

Según gente muy allegada a Saint Exupéry, siempre andaba dibujando niños por todas partes, en servilletas, cartón, hojas y menús de restaurantes; hasta que cierto día su editor le preguntó «¿qué dibuja, la respuesta fue muy sencilla... "Poca cosa, es el niño que llevo siempre en el corazón". Nos retrata recuerdos de su niñez, de cuando era enteramente feliz y puro. ¡Para todos los niños del mundo, chicos y grandes!

Antoine de Saint-Exupéry

## Vuelo de noche



TEM

### Vuelo de noche

Autor(es): Antoine de Saint-Exupéry | ISBN 970-666-033-X

Todo lo que Saint-Exupéry cuenta en este relato, lo dice con "conocimiento de causa". El desafío personal de un peligro frecuente da a su libro un sabor auténtico e inimitable. Hemos tenido numerosos relatos de guerra o de aventuras imaginarias en las que el autor demostraba tener un talento ágil, pero que hacen sonreír a los verdaderos combatientes y a los aventureros que las leen. Las dos cualidades, tan inesperadamente unidas, dan a Vuelo de Noche su importancia excepcional.

¡Nuevo!



### Un mundo feliz

Autor(es): Aldous Huxley | 222 páginas | ISBN 978-980-7716-08-2

Terrible antiutopía del escritor británico Aldous Huxley (1894-1963), al estilo de 1984, de su compatriota George Orwell, que satiriza las utopías del también británico H. G. Wells. En el año 632 de la Era Ford, la dictadura gobierna un mundo en el que todos los seres humanos han nacido de una probeta, pues desconocen el amor y la libertad es considerada fuente de infelicidad, hasta que aparece John, el único hombre nacido de mujer.

Jack London

## Colmillo blanco



TEM

### Colmillo blanco

Autor(es): Jack London | 240 páginas | ISBN 970-666-882-9

Las aventuras de Colmillo Blanco, cachorro mestizo de perra y lobo que no encontraba su sitio en ninguno de los dos mundos, nos hacen reflexionar sobre la crueldad humana, la hegemonía de los más fuertes y la lucha por la libertad.

Vincent van Gogh

## Cartas a Theo



TM

### Cartas a Theo

Autor(es): Vincent van Gogh | 192 páginas | ISBN 978-607-415-403-0

Vincent tenía un temperamento indómito, era un hombre rudo, áspero, que no sabía, ni tenía la intención de pulirse; que se negó siempre a dejarse amansar y adiestrar por el mundo. Él era lo que era, lo que quería ser íntegro e intensamente, tanto en el arte, como en la vida. Todo en estas cartas revela la sensibilidad de un hombre extraordinario, fuera lo común, un visionario incomprendido en vida, como ha sucedido tantas veces, con otros muchos genios de la humanidad.

Oscar Wilde

## Cuentos



TM

### Cuentos

Autor(es): Oscar Wilde | 160 páginas | ISBN 978-607-415-095-7

Oscar Fingal O'Flahertie Wills Wilde poeta, dramaturgo, novelista, crítico literario y ensayista irlandés, es uno de los escritores más brillantes de la literatura universal. Capaz de vivir siempre en los límites, su genialidad lo empujaba a destruir barreras sociales y políticas. Fue creador de una estética, de un personaje que le llevó la vida. El éxito de Wilde se basaba en el ingenio punzante y epigramático que derrochaba en sus obras, dedicadas casi siempre a fustigar las hipocresías de sus contemporáneos.

Hermann Hesse

## Demian



Volantes extra

TM

### Demian

Autor(es): Hermann Hesse | 224 páginas | ISBN 970-666-076-3

Esta obra nos presenta personajes fuertes e inverosímiles, logrando una trama de gran penetración psicológica y con un leve toque de herejía; su lectura es un pecado que todos deberíamos cometer, acompañando al personaje principal, Emilio Sinclair, en una extraña aventura y explorar el otro lado de la paz hogareña, la decencia y la claridad. Ese otro mundo antagónico, de oscuridad, que también es parte de nosotros mismos y que no puede ser ignorado, se debe enfrentar para obtener la energía de la vida completa.

## Diario de Ana Frank



Volantes extra

TM

### Diario de Ana Frank

Autor(es): Ana Frank | ISBN 970-666-009-7

Miles de voces en todo el mundo se levantaron denunciando el terrible genocidio perpetrado por el nazismo hacia el pueblo judío. Pero hay pocos testimonios, como el que tan fuerte y perdurable nos legara en su diario Ana Frank, el cual inició a mediados de 1942 e interrumpió el 4 de agosto de 1944, día de su detención. Ana sufrió dos años de inquietud, angustia e intranquilidad, pero también dos años viviendo intensamente cada instante como si fuera el último.

Benito Pérez Galdós

## Doña Perfecta



Volantes extra

TM

### Doña Perfecta

Autor(es): Benito Pérez Galdós | 240 páginas | ISBN 970-666-717-2

Describe con exactitud la lucha histórica entre liberales y conservadores de la España del siglo XIX. Y a pesar de los años, es curioso observar que la vida de algunos pueblos, así como la actitud de los caciques, no ha cambiado mucho. En esos pueblos pequeños se acatan las órdenes del rico, del poderoso o de la Iglesia misma, y no es extraño que la mayoría de los habitantes se rebelen contra algo o contra alguien sólo porque así lo ordena el cacique.

H. G. Wells

## El Hombre Invisible



Volantes extra

TM

### El hombre invisible

Autor(es): Herbert George Wells | 280 páginas | ISBN 970-666-117-4

Lleva la intención de ser una fábula moral, pero su calidad de comedia de terror la ha hecho permanecer en la mente de millones de personas alrededor del mundo. En las páginas de esta obra el personaje siniestro es al mismo tiempo la víctima, resultando ser mejor persona que el que constantemente lo persigue y lo denuncia. Esta obra maestra de H. G. Wells ha sido llevada al cine y ha sido puesta en escenarios teatrales universitarios como una obra musical y de comedia negra.

Arthur Conan Doyle

## Estudio en escarlata



TM

### Estudio en Escarlata

Autor(es): Arthur Conan Doyle | ISBN 970-666-816-0

"Estudio en escarlata" es el primero de los 60 relatos en los que aparece Sherlock Holmes, quien ha llegado a ser tan real para sus lectores como ningún otro personaje literario. Holmes representa las "virtudes" más sobresalientes del ideal de hombre victoriano: egocéntrico, vanidoso, orgulloso imperialista, cultivado, etc. Mas su creador lo adornó con otras cualidades: un enorme genio deductivo, una misoginia feroz, sin olvidar su afición a ciertas drogas y algunas otras excentricidades.

H. G. Wells

## La guerra de los mundos



TM

### La guerra de los mundos

Autor(es): Herbert George Wells | 208 páginas | ISBN 970-666-511-0

En La Guerra de los Mundos varios astrónomos descubren sobre la superficie de Marte una serie de extrañas explosiones. A los pocos días, varios objetos metálicos caen sobre Gran Bretaña y de su interior comienzan a salir horribles criaturas. En pocos días, la humanidad se verá enfrentada a un enemigo armado con poderosas armas y cuyo objetivo no deja lugar a dudas: acabar con la especie humana sobre la Tierra.

Giovanni Papini

## Gog



TM

### Gog

Autor(es): Giovanni Papini | 224 páginas | ISBN 978-607-415-204-3

Narra las peripecias de un excéntrico millonario de origen norteamericano, Goggins, que ha abreviado su nombre a tres letras para hacerlo coincidir con el de uno de los personajes del Apocalipsis, Gog, rey de Magog. A lo largo de setenta capítulos, este demonio del capitalismo, un ser primitivo, sólo vive para obtener su propia felicidad, indaga sobre las causas que han hecho del mundo un lugar «cada vez más espantoso y peligroso». A golpe de talonario, Gog logra entrevistarse con los personajes más relevantes de su época en busca de respuestas a los males de una sociedad enferma empeñada en su autodestrucción.

Washington Irving

## La leyenda de El jinete sin cabeza



Selección única

TM

### La leyenda de El jinete sin cabeza

Autor(es): Washington Irving | 224 páginas | ISBN 978-607-415-199-2

En la historia, el hombre que se convierte en el Jinete sin Cabeza es un mercenario alemán contratado por la armada británica en 1776 para apoyar a los soldados británicos en la revolución; éste es cazado por soldados enemigos cerca de Sleepy Hollow (Nueva York) y decapitado con su propia espada. De acuerdo con la leyenda local, el Jinete sin Cabeza aparece en forma de espíritu para tomar la cabeza de los vivos. El personaje central de la historia, Ichabod Crane, ignora las advertencias sobre el peligro y encuentra un destino incierto a manos del jinete.

Arthur Conan Doyle

## El tren especial desaparecido y otros relatos



TM

### El tren especial desaparecido

Autor(es): Arthur Conan Doyle | ISBN 970-666-826-8

"El tren especial desaparecido" plantea el desconcertante enigma de la desaparición de un convoy ferroviario especial entre dos estaciones próximas sin dejar la menor huella de lo sucedido. Conan Doyle, el creador del famoso detective Sherlock Holmes, sigue vigente y gracias a su estilo de fácil comprensión, nos permite adentrarnos sin ningún problema en estas increíbles narraciones.

Horacio Quiroga

## Cuentos de Amor, de Locura y de Muerte



TM

### Cuentos de amor, de locura y de muerte

Autor(es): Horacio Quiroga | ISBN 970-666-011-9

Un escritor debe creer en el misterio, y Horacio Quiroga creyó en él con vehemencia; sus "Cuentos de amor, de locura y de muerte" responden a una pasión por asomarse al otro lado de la vida, donde el amor puede ser locura y la muerte una expresión de amor.

Edgar Allan Poe

## Narraciones extraordinarias

PRIMERA PARTE



TM



### Narraciones Extraordinarias (Primera parte)

Autor(es): Edgar Allan Poe | ISBN 970-666-823-3

Poe es el gran incomprendido de su época, sin que por ello hubiera pasado inadvertido o desconocido. Su genio lo elevaba, pero su manera de vivir y su propia búsqueda de la belleza, suprema aspiración de su espíritu, lo hundían en la desesperanza de situaciones sin solución. En este volumen aparecen algunas de las narraciones más conocidas y estudiadas de Poe. Hay que ir con ellas, y refrenando el ansia que despiertan

Thomas Mann

## Muerte en Venecia



TM



### Muerte en Venecia

Autor(es): Thomas Mann | 126 páginas | ISBN 978-607-415-312-5

La muerte en Venecia es una obra que, debido a su complejo simbolismo, genera variadas interpretaciones. Baste referir, a modo de ejemplo, la significación de Venecia, la ciudad de las apariencias y las ilusiones románticas y, al mismo tiempo, una ciudad-despojo que puede considerarse un emblema de la decadencia que afecta al propio Aschenbach. Hay una parte autobiográfica en esta novela, la que Thomas Mann, quien realizó un viaje a Venecia del 26 de mayo al 11 de julio de 1911, reconoció públicamente.

J. Eustasio Rivera

## La Vorágine



Volcano 2014

TM



### La Vorágine

Autor(es): J. Eustasio Rivera | 266 páginas | ISBN 970 666 705 9

La acción de la novela se desarrolla en las grandes selvas donde se recoge el caucho: el aislamiento de los indios del interior, la vida durísima y violenta de los cultivadores de goma y las insidias del bosque tropical encuentran en Rivera a un narrador de gran intensidad. El mal no está en la naturaleza sino en la avaricia del hombre por dominarla, el verdadero infierno no es la selva, sino la crueldad y la codicia de unos seres humanos, los campos de muerte de los empresarios del caucho. En el centro de ese océano de terrible inocencia que es la naturaleza equinoccial, el horror está en los corazones de los hombres.

Hermann Hesse

## Siddhartha



TM



### Siddhartha

Autor(es): Hermann Hesse | 160 páginas | ISBN 970-666-073-9

Siddhartha es la expresión de un humanismo ancestral, pero novedoso para Occidente, una paráfrasis de la vida y la doctrina de Siddhartha Gautama, que fue el Buda y es una de las fuentes más importantes de la religiosidad oriental. Esta novela, en apariencia ligera y poética, sigue siendo un verdadero descubrimiento para el lector sensible; representa una postura humanista que trastoca los puntos de referencia de la cultura occidental, en tanto que propone una filosofía sin autoridades y una religión sin Dios...

Erich Maria Remarque

## Sin novedad en el frente



TM



### Sin Novedad en el frente

Autor(es): Erich Maria Remarque | 224 páginas | ISBN 978-607-415-108-4

Erich Maria Remarque decide escribir un libro donde narra sus experiencias en las trincheras, y es así es como surge Sin novedad en el frente (Im Westen Nichts Neues). Cierta que hubo algunas protestas, pero fueron muchísimas más las muestras de entusiasmo con que era recibida la obra, sobre todo por la desmitificación de los heroísmos bélicos que representaba frente al violento renacer de los fanatismos guerreros en Alemania.

Stefan Zweig

## Veinticuatro Horas de la Vida de una Mujer



TM



### Veinticuatro horas de la vida de una mujer

Autor(es): Stefan Zweig | 112 páginas | ISBN 970 666 892 6

Novelas como Veinticuatro Horas de la Vida de una Mujer, la recopilación de hechos y personajes que tituló Momentos Estelares de la Humanidad, constituyen una obra que todo escritor contemporáneo envidiaría, en el mejor de los sentidos. Poseedor de un talento extraordinario para interpretar la palabra, concibió desde muy temprano la importancia de introducir en el contexto literario las técnicas del psicoanálisis a cada uno de sus personajes.

Herman Melville

## Bartleby, el escribano



TEM

### Bartleby, el escribano

Autor(es): Herman Melville | 96 páginas  
| ISBN 978-807-415-375-0

La obra se desarrolla en el árido y solitario paisaje de Wall Street, donde el personaje central, Bartleby, es condenado a trabajar como escribano en una estrecha y claustrofóbica oficina. Es tal el misterio que rodea a este personaje, que su imagen y su actitud alcanzan por momentos resonancias no humanas. Podría decirse que a Bartleby lo condena la gris y mediocre humanidad de la que forma parte como miembro estupefacto. El lector encontrará aquí, la más precisa y desolada imagen de la derrota y de la indiferencia por la vida.

Voltaire

## Cándido o el optimismo



TEM

### Cándido o el optimismo

Autor(es): Voltaire | 128 páginas  
ISBN-13: 978-807-415-176-3

Francois-Marie Arouet, que se dio a sí mismo el seudónimo de Voltaire, es quizás uno de los intelectuales franceses más importantes del Siglo de las Luces. Nació en París el 21 de noviembre de 1694. Estudió en el colegio jesuita Louis-le-Grand cuando se cumplían los últimos años del reinado de Luis XIV. De su formación religiosa guardará Voltaire un penoso recuerdo que se plasmará en una actitud irreverente y rebelde frente a la Iglesia, sus instituciones y dogmas

## Clásicos poesía

César Vallejo

## Los Heraldos Negros ANTOLOGÍA



TEM

### Los Heraldos Negros (Antología)

Autor(es): César Vallejo | 204 páginas  
ISBN 970-666-563-3

Los heraldos negros es el primer libro de César Vallejo. Inscrito en el modernismo hispanoamericano representa, respecto a ese movimiento, una verdadera innovación dentro del discurso modernista: la personalidad del poeta se impone dentro del canon rítmico y temático de esa corriente, discute y expone su experiencia, sus percepciones, sus valores y sus creencias para librarse de sus ataduras y descubrir su humanidad desnuda.

Antonio Machado

## Campos de Castilla y Soledades ANTOLOGÍA



TEM

### Campos de Castilla y Soledades (Antología)

Autor(es): Antonio Machado |  
196 páginas | ISBN 970-666-556-0

El verbo de Machado, por su sencillez y universalidad, es ya parte de la cultura popular y la memoria colectiva. ¡Cómo no identificarse con versos como estos!


"Caminante son tus huellas  
el camino, y nada más,  
caminante no hay camino,  
se hace camino al andar".

*Paul Valéry*

## El Cementerio Marino (Antología)

Autor(es): Paul Valéry | 128 páginas | ISBN 970-666-560-9

¿Qué decir de El Cementerio Marino cuando su autor mismo invalidó repetidamente algo que pudiera decirse de la poesía? Esta melancolía intelectual de Valéry tiene mucho de la influencia medieval de los conventos: "Por favor jamás me llames poeta", le escribió a André Gide. "No soy un poeta, sino el señor-que-se-aburre... Toda belleza me repele; sólo la expresión me conquista".



### Clásicos teatro

*Federico García Lorca*

## Bodas de sangre

Autor(es): Federico García Lorca | 124 páginas | ISBN 978-970-775-344-0

Es una tragedia en verso del escritor español Federico García Lorca escrita en 1931. Es una producción poética y teatral que se desarrolla alrededor de un sentimiento trágico. La noche en que la novia va a casarse con su prometido, se fuga con Leandro, el hombre con quien mantenía una relación en secreto, por lo que su novio y el resto salen a buscarlos para salvar su honra...



*Oscar Wilde*

## El abanico de Lady Windermere

Autor(es): Oscar Wilde | 156 páginas | ISBN 970-666-555-2

Es evidente la dualidad burlesca-moralista presente en las obras teatrales de Wilde. Dos grupos de personas, se reúnen en torno a dos antagonistas: Lady Windermere y la duquesa de Berwick. La primera, joven, idealista, totalmente apegada a sus ideas morales; la segunda, vieja, materialista, de un cinismo que raya en la hipocresía, representa a la sociedad en su ser y en su lenguaje.




*Pedro Calderón de la Barca*

## La Vida es Sueño

Autor(es): Pedro Calderón de la Barca | 176 páginas | ISBN 970-775-275-0

Es una de las obras de Calderón más conocida y estudiada. Algunos temas centrales son la oposición entre destino y libertad, el tópico de la vida como sueño y el autodomínio. Estos temas su bordean otros como la educación de los príncipes, el modelo de gobernante, el poder y la justicia. El protagonista de la obra pierde el autodomínio al ser privado de su libertad. Esto lo lleva también a perder su libre albedrío y la posibilidad de tomar decisiones sabias y correctas.



*Henrik Ibsen*

## Casa de muñecas

Autor(es): Henrik Ibsen | ISBN 970-666-575-7

En Ibsen encontramos un genial innovador teatral que escribió un drama diferente de los tipos tradicionales, no sólo en los temas sino también en la técnica. La despiadada luz que proyectó en la mala conciencia de sus contemporáneos brilla todavía con un fulgor que apenas palidece con el tiempo. El teatro ibseniano plantea casi todos los problemas sociales contemporáneos: el amor, el matrimonio, la herencia, la sinceridad, el feminismo..., con un criterio individualista, de manera sencilla y natural.



Maurice Maeterlinck

## El pájaro azul



TM

14

### El Pájaro Azul

Autor(es): Maurice Maeterlinck | ISBN 978-807-415-314-9

Dos niños: Mytyl y Tytyl, hijos de un simple leñador y su esposa. Buscan "El Pájaro Azul de la Felicidad". Pues en su interior la niña siente, que ella en su pobreza, no es feliz. Con la ayuda del hada mágica, emprenden la aventura. En su viaje, los niños son guiados por La Luz. Acompañados además, por su viejo amigo el perro Tylo. Su compañero más fiel. Otros miembros de la caravana son La gata Tyfette: vanidosa y traicionera. Su búsqueda los llevara por extraños y fantásticos lugares.

Samuel Beckett

## Esperando a Godot

Irwinstone Quere



TM

14

### Esperando a Godot

Autor(es): Samuel Beckett | ISBN 978-807-415-672-0

Esperando a Godot es una obra emblemática del llamado "teatro del absurdo", que se enmarca en la corriente literaria que surgió al término de la Segunda Guerra mundial, como un correlato del existencialismo francés, cuyo postulado esencial es la concepción de la vida humana como un fenómeno carente de lógica, sin otro sentido que la libertad a ultranza, lo que da lugar a una suerte de indiferencia nihilista que se parece mucho al pesimismo y al abetimiento.

Oscar Wilde

## La Importancia de Llamarse Ernesto



TM

14

### La importancia de llamarse Ernesto

Autor(es): Oscar Wilde | 176 páginas | ISBN 970-886-557-9

Contiene elementos serios y un marco de valores dentro del que se desarrolla la comedia. El título alude a un juego de palabras: "Ernest" es un nombre propio de la época victoriana, y su homófono "earnest" (serio) señala uno de los rasgos fundamentales de la postura espiritual de esa época, ya que la seriedad intelectual y moral era una medida preventiva contra la crisis inminente de los años treinta.

W. Shakespeare

## La fierecilla domada

Sueño de una noche de verano



TM

14

### La fierecilla domada (Sueño de una noche de verano)

Autor(es): William Shakespeare | ISBN 970-886-515-3

William Shakespeare ha sido considerado uno de los más grandes poetas y dramaturgos de la historia. Las dos obras que incluimos en este volumen destacan de entre sus comedias por ser muy divertidas. En "La fierecilla domada" encontramos una historia de amor muy particular, en la que interviene el ingenio de un hombre para conseguir el amor y la obediencia de una mujer de feo carácter.

J. W. Goethe

## Fausto



TM

14

### Fausto

Autor(es): J. W. Goethe | ISBN 970-886-513-7

El Fausto de Goethe conserva sólo algunos rasgos exteriores del famoso personaje del renacimiento; en cambio, su personalidad adquiere características nuevas, como la insatisfacción y la inquietud típica del hombre moderno, perturbado por una crisis de desconfianza en las aportaciones de la ciencia y de la razón. La conciencia de Fausto no se detiene a valorar los medios más o menos lícitos con los cuales el hombre consigue alcanzar su libertad, haciendo valer los derechos de su existencia; al contrario, rebasa todo límite moral, va más allá del respeto humano y no se preocupa de los derechos ajenos.

Federico García Lorca

## La casa de Bernarda Alba



TM

14

### La casa de Bernarda Alba

Autor(es): Federico García Lorca | ISBN 978-807-415-874-4

Obra cumbre del teatro español protagonizada por gentes del pueblo que niegan lo heroico y representan el dolor cotidiano y familiar hasta las últimas consecuencias. La tragedia está encabezada por Bernarda Alba que gobierna con mano dura su casa guardando luto por su recién fallecido esposo. El subtítulo de esta obra es "Drama de mujeres en los pueblos de España". Este título describe perfectamente lo que se representa: el odio ante un amor insatisfecho y la obsesión sexual. Obra maestra del teatro mundial.

## Otros

Richard Wagner

### Tristán e Isolda



EM

TM

### Tristán e Isolda

Autor(es): Richard Wagner | ISBN 970-775-085-5

En "Tristán e Isolda", Wagner emplea tal exceso de cromatismo que no se sabe muy bien en qué tonalidad se está moviendo. Dado que la música del siglo XX está generalmente basada en la destrucción de la tonalidad, se puede ver su función precursora y evolucionadora. El enorme valor de "Tristán e Isolda" como obra de arte total se impone por sí mismo, con independencia de su importancia en la historia de la música.

LITERATURA UNIVERSAL

### Jonathan Swift Los viajes de Gulliver



EM

### Los viajes de Gulliver

Autor(es): Jonathan Swift | 256 páginas | ISBN 978-84-15605-91-1

Obra escrita por el irlandés Jonathan Swift (1667-1745) publicada en 1726, en ella se recogen, en especial, los dos primeros viajes que pasaron a formar parte de la mitología infantil y juvenil. La obra completa es una profunda lectura que constituye una de las antitopías más caústicas, pionera de las del siglo XX. Se erige pues, como una crítica feroz de la sociedad, en especial, de la británica. Gulliver no halla consuelo en la casta ideal que ha montado una superhumanidad y ésta le desprecia.

Omar Khayyam

### Rubaiyat



EM

TM

### Rubaiyat

Autor(es): Omar Khayyam | 112 páginas | ISBN 970-695-015-1

Rubaiyât de Omar Khayyâm es el título que Edward Fitz Gerald da a su traducción de una selección de poemas, originalmente escritos en Persa y numeración de alrededor de un millar, atribuido a Omar Khayyâm (1048-1131), un poeta persa, matemático y astrónomo. Un ruba'i es una estrofa de dos líneas con dos partes (o hemistiquios) por línea, de ahí la palabra Rubâiyât (derivado de la raíz árabe para "cuatro"), que significa "cuartetos".

Federico Gamboa

### Santa



EM

TM

### Santa

Autor(es): Federico Gamboa | 240 páginas | ISBN 970-775-000-8

De todos los escritos de Federico Gamboa, "Santa" es reconocida como su obra magistral. En la trama de esta historia se descubren distintos aspectos, tanto morales como sociales y sentimentales, relacionados con la vida de la protagonista, una muchacha humilde, pero muy hermosa, que al ser repudiada por sus familiares escoge el camino fácil de la prostitución y deja de lado los buenos sentimientos.

LITERATURA UNIVERSAL

### Rubén Darío Azul...



EM

### Azul...

Autor(es): Rubén Darío | 160 páginas | ISBN 978-84-98975-83-5

Félix Rubén García Sarmiento (1867-1916), mejor conocido como Rubén Darío, nació en Metapa, Nicaragua. Es sin duda una de las figuras más representativas de la literatura de lengua castellana y una muestra potente e indiscutible del lenguaje propio de Hispanoamérica, de su madurez cultural...

Azul... (1888), conjunto de pequeños relatos y poesías, es una de sus obras más significativas, al decir de su autor "un libro parnasiano", ya que incorpora con audacia giros y modismos galos al idioma castellano.

LITERATURA UNIVERSAL

### Marqués de Sade Los infortunios de la virtud



EM

### Los infortunios de la virtud

Autor(es): Marqués de Sade | 128 páginas | ISBN 978-84-98975-87-3

Donatien-Alphose-François de Sade (1740-1814), más conocido como Marqués de Sade, fue el hombre de todos los escándalos, escándalos provocados por sus orgías y excesos, escándalos por sus encarcelamientos arbitrarios, escándalos por su obra, materialista, atea, violenta, panfletaria, en la que el Vicio siempre triunfa sobre la Virtud.

Los infortunios de la virtud (1787), primera versión de Justine (1791), contiene -sin los excesos obscenos posteriores- todo el genio del "divino marqués".

**LITERATURA CONTEMPORÁNEA**

Jorge Isaacs

## María




Autor(es): Jorge Isaacs | 256 páginas | ISBN 978-84-96975-46-0

Calificada por Rubén Darío como la novela romántica por antonomasia de Hispanoamérica, María es la historia de amor entre dos jóvenes, Efraín y María, rodeados de una naturaleza virgen y exuberante. El idilio se verá amenazado por la epilepsia de María, que obliga a Efraín a viajar a Europa y realizar allí estudios de medicina. A pesar de que Efraín regresa lo más pronto posible, es demasiado tarde. Emma, hermana de Efraín, revivirá junto a él los últimos momentos vividos por María.

## La Perla

Autor(es): John Steinbeck | 144 páginas | ISBN 978-84-35018-34-0

Escritor que destaca en la observación de la realidad cotidiana, John Steinbeck (Salinas, California, 1902 - Nueva York, 1968) alcanzó una indiscutible grandeza en la creación de personajes sencillos. Esta novela es una de las narraciones más intensas y conmovedoras de la literatura contemporánea, una auténtica obra maestra.



### Colección eterna



## Así Hablaba Zaratustra

Friedrich Nietzsche



Autor(es): Friedrich Nietzsche | 320 páginas | ISBN 978-84-15089-35-0

En forma de larguísimo poema, el autor da expresión a la crítica exhaustiva, a la negación de la cultura occidental en su grado sumo y a la llegada de una nueva sociedad a través de la lucha entre el bien y el mal que despliega los grandes temas: la voluntad de poder, la muerte de Dios, el superhombre y la doctrina del eterno retorno.

## Rimas

Gustavo Adolfo Bécquer



Autor(es): Gustavo Adolfo Bécquer | 126 páginas | ISBN 978-84-15089-41-4

¿Quién no se acuerda o no ha recitado la conocida poesía "Volverán las oscuras Golondrinas"? Forma parte del poemario de Rimas, escrito por Gustavo Adolfo Bécquer (1836-1870). Pocos como él han contado de forma tan íntima, profunda y clara el amor, la mujer, el desengaño y la muerte. Poeta romántico por excelencia, es el pionero de la lírica contemporánea y universal.

## El Discurso del Método

René Descartes



Autor(es): René Descartes | 128 páginas | ISBN 978-84-15089-66-7

Obra de francés René Descartes (1637-1667), que inaugura el método de razonar de la filosofía moderna, simbolizada por la frase: Pienso, luego existo (Cogito ergo sum), a partir de la cual montará un nuevo sistema de razonar que denominará la duda metódica. Lejos quedaba la filosofía aristotélica y escolástica de Santo Tomás

## El Contrato Social

Jean Jacques Rousseau



Autor(es): Jean Jacques Rousseau | 160 páginas | ISBN 978-84-15089-40-7

Una de las obras más importantes y trascendentales del francés Jean Jacques Rousseau (1712-1788) que fue motor de la Revolución Francesa junto con el Espíritu de las Leyes de Montesquieu y ¿Qué es el Tercer Estado? Del Abate Sieyès. Todos los sistemas políticos modernos posteriores han tomado como modelo en mayor o menor medida esta obra del prolífico pensador.



## Hamlet & Romeo y Julieta

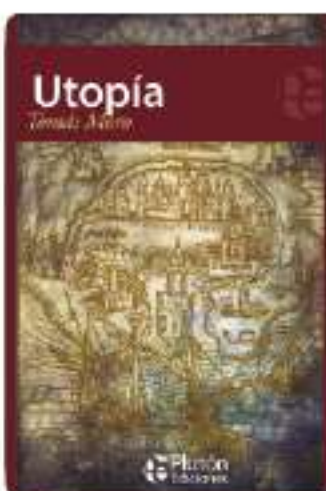
William Shakespeare

## Hamlet & Romeo y Julieta

Autor(es): William Shakespeare | 256 páginas | ISBN 978-84-15089-21-6

Constituyen quizás, junto con Otello, la tríada más famosa de la extraordinaria producción del inglés William Shakespeare. Hamlet es la historia de una venganza y Romeo y Julieta refleja el trágico fin de la pareja de enamorados más famosa de todas las épocas.

Plutón



## Utopía

Tomás Moro

## Utopía

Autor(es): Tomás Moro | 160 páginas | ISBN 978-84-15089-13-1

En esta obra su autor Tomás Moro plasma un mundo idealizado, en el que la vida discurriera placidamente sin guerras, dotado de un gobierno justo y con el perfeccionamiento individual de cada ser humano contribuyendo al progreso. Es un mundo imposible de realizar que se presenta como alternativa al mundo realmente existente.

Plutón



## El Lazarillo de Tormes

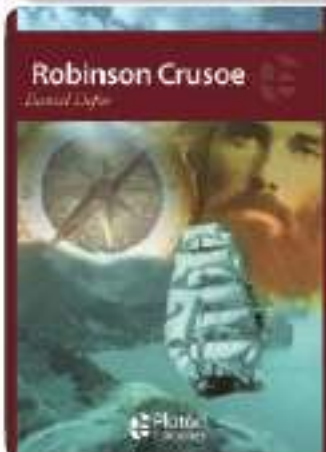
Anónimo

## El Lazarillo de Tormes

Autor(es): Anónimo | 128 páginas | ISBN 978-84-15089-20-9

Obra de autor desconocido. Su protagonista es fruto de la sociedad castellana que le toca vivir, cuyos sucesos están redactados con amargo realismo y lujo de detalles.

Plutón



## Robinson Crusoe

Daniel Defoe

## Robinson Crusoe

Autor(es): Daniel Defoe | 286 páginas | ISBN 978-84-15089-46-9

Alexander Selkirk, quien en 1705 fue abandonado en la isla de Juan Fernández, no lejos de las costas chilenas. El éxito de esta novela que inauguró el género de supervivencia, fue tan extraordinario que pronto sólo dos obras superaron sus ediciones: La Biblia y El Quijote. Muchos Robinsones de diversos países, quisieron pronto emular su justa fama.

Plutón

## Grandes clásicos



## Persuasión

Jane Austen

## Persuasión

Autor(es): Jane Austen | 288 páginas | ISBN 978-84-15089-47-6

Austen nos presenta la historia de Anne Elliot y su reencuentro con un viejo amor, Frederick Wentworth, años después de un compromiso terminado por el miedo y la presión familiar. La escritora explora los temas del rol de la mujer en la sociedad inglesa de principios del siglo XIX, la persuasión y la presión social, sin perder su característico estilo mordaz e irónico.

Plutón



## La Odisea

Homero

## La Odisea

Autor(es): Homero | 352 páginas | ISBN 978-84-15089-72-8

La Odisea es para muchos la primera novela de aventuras de Occidente, que ha influido en la posterior producción literaria de todas las épocas y países. Enlaza con la Iliada y ambas son atribuidas al legendario poeta Homero. Narra las extraordinarias peripecias acontecidas al héroe Odiseo (Ulises), rey de Ítaca, en su regreso a su hogar en donde le aguarda su fiel esposa e hijo, el héroe encarna la lucha del ser humano por vencer al medio hostil.

Plutón



## Orgullo y Prejuicio

Jane Austen

## Orgullo y Prejuicio

Autor(es): Jane Austen | 320 páginas | ISBN 978-84-15089-43-8

Novela de la inglesa Jane Austen publicada en el año 1817 siendo pionera en su género. En esta obra se combina con gran maestría la pincelada realista y la sátira poética y sentimental de un mundo que muere y otro que surge con fuerza, otorgando a su autora un lugar destacado en la novelística de todos los tiempos.

Plutón

## Drácula

Bram Stoker



### Drácula

Autor(es): Bram Stoker | 384 páginas | ISBN 978-84-93806-16-3

Novela publicada en 1897. Contiene uno de los libros sobre vampiros más célebres y conocidos. Mito, leyenda, miedo, erotismo, tabúes y transgresiones, se mezclan en esta apasionante novela.

## El Corazón Delator

y otros relatos

Edgar Allan Poe



### El Corazón Delator y otros relatos

Autor(es): Edgar Allan Poe | 128 páginas | ISBN 978-84-15089-88-1

Esta colección de relatos de Edgar Allan Poe presenta su faceta más aventurera y horrfica, a través de cuatro relatos clave de su prolífica carrera.

## El Extraño Caso del Dr. Jekyll & Mr. Hyde

Robert Louis Stevenson



### El Extraño caso del Dr. Jekyll & Mr. Hyde

Autor(es): Robert Louis Stevenson | 128 páginas | ISBN 978-84-15089-00-1

Novela publicada en 1886. Refleja la deslumbrante historia de dos inquietantes dobles Dr. Jekyll y Mr. Hyde constituyendo el misterioso mundo del subconsciente.

## El Fantasma de Canterville

y otros relatos

Oscar Wilde



### El Fantasma de Canterville (y otros relatos)

Autor(es): Oscar Wilde | 125 páginas | ISBN 978-84-15089-18-6

Narración en la que el escritor Oscar Wilde ridiculiza con exquisita finura las leyendas de aparecidos y de castillos tan abundantes en las islas Británicas supuestamente habitadas por fantasmas.

## El Gato Negro y otros relatos

Edgar Allan Poe



### El Gato Negro (y otros relatos)

Autor(es): Edgar Allan Poe | 128 páginas | ISBN 978-84-15089-38-4

El norteamericano Edgar Allan Poe es considerado como el padre de la novela fantástica y de terror. El Gato Negro es uno de sus cuentos más conocidos, donde combina el horror y la psicología, y es considerado uno de los cuentos más espeluznantes de la literatura.

## El Golem

Gustav Meyrink



### El Golem

Autor(es): Gustav Meyrink | 288 páginas | ISBN 978-84-15089-58-8

La leyenda judía del Golem es precursora de los futuros mitos sobre creaciones monstruosas llevadas a cabo por las personas en aras a competir con el Creador, fracasadas por nuestra soberbia. Concretada en Praga en el S. XIV, recuerda la narración del Génesis, insuflando vida Yavéh a una figura moldeada en barro a través de ciertas palabras mágicas.

## El Sabueso de los Baskerville

Arthur Conan Doyle



### El Sabueso de los Baskerville

Autor(es): Arthur Conan Doyle | 252 páginas | ISBN 978-84-93806-19-4

El paisaje, el ambiente, la trágica leyenda que sirve de arranque a la intriga criminal, son insuperables y hasta se permite que el Dr. Watson llegue a eclipsar a su jefe, como protagonista, en algunos pasajes. Hasta el novelista italiano actual Umberto Eco, rindió homenaje a Baskerville en su mejor novela El nombre de la Rosa.

## En las Montañas de la Locura

y otros relatos

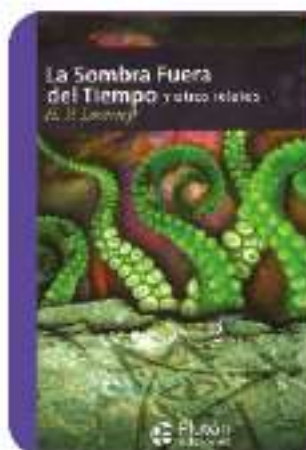
H. P. Lovecraft



### En las Montañas de la Locura y otros relatos

Autor(es): Howard Phillips Lovecraft | 192 páginas | ISBN 9788415089506

H.P. Lovecraft discípulo de Edgar Allan Poe, con este título amplía las ramificaciones y seres fantásticos del "Terror cósmico", previamente introducido con otras de sus obras, La Llamada de Cthulhu.



### La sombra fuera del tiempo

Autor(es): H. P. Lovecraft | 128 páginas | ISBN-978-84-15089-70-4

Aquí el típico cuento de terror gótico norteamericano, es reinventado a través del uso de seres terroríficos que habitan en dimensiones paralelas, en el espacio exterior y hasta en el mismo interior de la tierra.

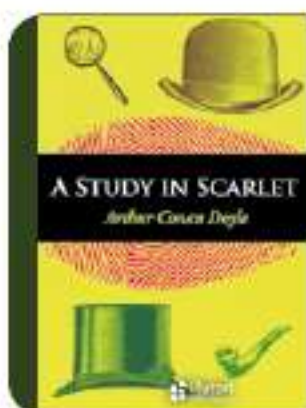


### La llamada de Cthulhu (y otros relatos)

Autor(es): Howard Phillips Lovecraft | 128 páginas | ISBN 978-84-15089-56-8

Uno de los títulos más representativos de la vasta producción del denominado "Maestro del terror cósmico", el estadounidense Howard Phillips Lovecraft.

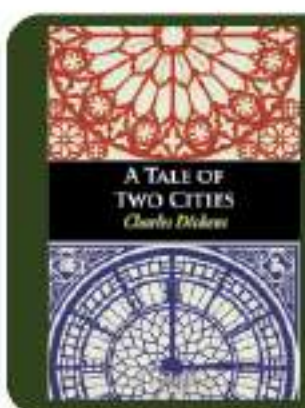
## English classic books



### A study in Scarlet

Autor(es): Artur Conan Doyle | 128 páginas | ISBN-978-84-945437-6-0

Esta novela introdujo a la más famosa creación literaria de Sir Arthur Conan Doyle, el detective Sherlock Holmes. Explora un misterioso asesinato desde la perspectiva consciente y observación aguda, a través de los astentos ojos de Sherlock Holmes.



### A tale of two cities

Autor(es): Charles Dickens | 352 páginas | ISBN-978-84-945437-8-4

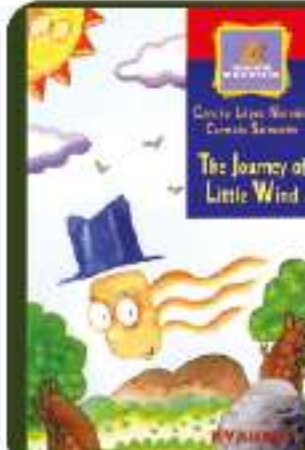
El libro narra el amanecer de la Revolución Francesa en el siglo XVIII, alternando la acción entre Londres y París, como una forma de contrastar la confusión social producida por el conflicto inminente.



### Horror stories

Autor(es): Edgar Allan Poe | 128 páginas | ISBN-978-84-945438-7-6

Los cuentos seleccionados en este volumen no son más que un ejemplo del uso de miedo y misterio de Edgar Allan Poe como un instrumento literario para crear cuentos oscuros e inmortales y una declaración continua de la contribución influyente del autor a la literatura y a la cultura popular.



### The Journey of Little Wind

Autor(es): Concha López Narváez, Carmelo Salmerón | 72 páginas | ISBN-84-241-8039-9

Little Wind decide hacer un viaje para saber las funciones que un viento puede desempeñar en la naturaleza. Aprende que hay vientos que ayudan a sembrar semillas en la tierra, otros que se dedican a destruir todo.

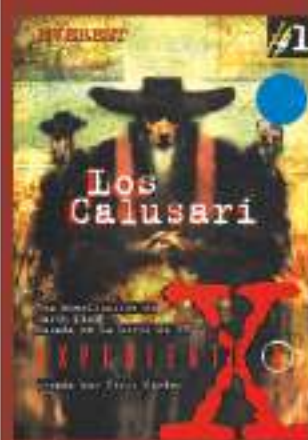


### The indian in the cupboard

Autor(es): Lynne Reid Banks | 88 páginas | ISBN 978-84-241774-2-3

Cuando Omri, un chico de escuela Inglés, recibió un viejo armario en su cumpleaños, no estaba impresionado, pero pronto descubriría que el armario poseía misteriosos, mágicos poderes.

## Colección juvenil Expediente X



### Los Calusari

Autor(es): Chris Carter | 112 páginas | ISBN 84-241-3008-1

Primero, el hermano pequeño de Charlie es arrastrado hacia las vías de un tren por una fuerza invisible. Días después, su padre muere a causa de una extraña avería de la puerta del garaje. En ambas ocasiones, Charlie estaba presente... observando. La abuela rumana de Charlie cree que el niño es el responsable de las muertes. Fiel creyente en las viejas costumbres, llama a los alusari para celebrar los rituales necesarios para purificar el alma del pequeño.



### Eva

Autor(es): Chris Carter | 144 páginas | ISBN 84-241-3009-X

Dos asesinatos idénticos: uno en la Costa Este, el otro en la Oeste. Dos niñas idénticas, que pueden estar o no implicadas. ¿Son estos crímenes exactamente iguales una extraña coincidencia? Los agentes Mulder y Scully no lo creen así. Y cuando su investigación les lleva hasta una doctora que manipula el ADN y juega con la reserva de genes, se enfrentan a preguntas aterradoras. ¿Por qué se creó a estas niñas? ¿Son el resultado de un experimento genético fallido? Los agentes Mulder y Scully habrán de averiguarlo.



### Signo maldito

Autor(es): Chris Carter | 144 páginas | ISBN 84-241-3010-3

Algo grave les está pasando a los estudiantes más populares del Instituto Grover Cleveland. Uno a uno están siendo eliminados en extraños crímenes rituales. La adivina y quiromántica del lugar afirma que es por influencia de fuerzas planetarias, pero los agentes Mulder y Scully tienen una explicación diferente. Todas las víctimas conocían, y detestaban, a Terri y Margi, animadoras y amigas inseparables. ¿Están estas chicas siendo controladas por el cosmos o se trata de una simple venganza?



### Nuestro pueblo

Autor(es): Chris Carter | 160 páginas | ISBN 84-241-3011-1

É se es el lema de Dudley, Arkansas, hogar de la famosa factoría de pollos Chaco. Pero en los últimos tiempos, ha habido señales de juego sucio en la planta procesadora de aves. Los empleados están desapareciendo en menos que canta un gallo. Cuando los agentes Mulder y Scully acuden a investigar el caso, hallan a los restantes habitantes con una salud sospechosamente buena. De hecho, nadie parece envejecer en Dudley. Scully está decidida a descubrir la verdad sobre el pueblo.



### Huesos frescos

Autor(es): Chris Carter | 144 páginas | ISBN 84-241-3013-6

¿Hay vida después de la muerte? Los agentes especiales Mulder y Scully deben acudir a un campo de refugiados haitianos de Folkstone, Carolina del Norte, para realizar una investigación. Pronto se verán envueltos en un misterio en el que las víctimas parecen no descansar en paz. Cuando un marino del ejército es hallado varios días después de su muerte vagando por la autopista estatal, resulta evidente la acción de una fuerza oscura. ¿Se trata de la magia negra de un brujo vudú con ansia de venganza?



### Control

Autor(es): Chris Carter | 128 páginas | ISBN 84-241-3014-6

Un hombre que se hace llamar "Inductor" confiesa haber cometido catorce crímenes perfectos haciendo que todos parecieran suicidios, tiene información demasiado específica sobre las escenas del crimen, ¿cómo lo hizo? La agente especial del FBI Scully cree que el hombre es un egomaniaco y un mentiroso. Su compañero, Mulder, cree que Inductor es un extraño asesino homicida que utiliza un control mental tan poderoso que puede convencer a sus víctimas para que se maten.



### Colgado del aire

Autor(es): Jorge Gómez Soto | 120 páginas | ISBN 978-84-241-7895-6

Todos los sábados la familia de Ángeles se reúne en casa de su abuela para comer la tradicional paella. Allí, como siempre, se encuentra con suprimo, algunos años mayor que ella, con el que comparte juegos, secretos... Sin embargo, a raíz de la muerte del padre de éste, su primo comienza a cambiar, y Ángeles, más próxima a él que el resto de la familia, se da cuenta de ello.



### Enfréntate al futuro

Autor(es): Chris Carter | 160 páginas | ISBN 84-241-3076-6

Bajo la plácida superficie de un pueblo del norte de Texas, aguarda el futuro de la raza humana... después de cuarenta años, los miembros de la conspiración global, conocida como El Proyecto, se están acercando finalmente a la culminación de sus planes. Únicamente los agentes especiales del FBI, Fox Mulder y Dana Scully, tienen una ligera idea de la pesadilla que espera al resto del mundo: una invasión alienígena impulsada por el virus más devastador de la historia de la humanidad.



### Los ojos del miedo

Autor(es): Tomás Onaindia | 104 páginas | ISBN 978-84-241-5482-0

Los padres de Julio se van de vacaciones, dejándolo al cuidado de su tía Pilar. Tras un meticuloso plan, Julio logra despistarse de su tía, pero no le da tiempo a disfrutar de la soledad como hubiese querido. En la mitad de la noche, le despiertan unos ruidos espantosos que parecen venir de la planta baja de su casa. El miedo se apodera de Julio.



### El Anfitrión

Autor(es): Chris Carter | 112 páginas | ISBN 84-241-3015-4

Cuando Fox Mulder tiene que realizar una investigación sobre un cadáver encontrado en las alcantarillas de Newark, Nueva Jersey, se siente indignado por el carácter ordinario del caso. Pero cuando un perverso monstruo que habita en las cloacas ataca a varios trabajadores del alcantarillado, Mulder cree que en todo ello hay algo siniestro. En poco tiempo, él y su compañera Scully se encontrarán siguiendo el viscoso rastro de una criatura tan desagradable como peligrosa.



### El océano de Olivia

Autor(es): Kevin Henkes | 212 páginas | ISBN 978-84-241-1655-2

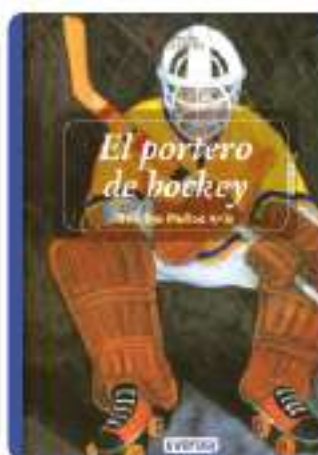
Olivia, una compañera de colegio de Marta, ha muerto atropellada. Marta la recuerda como una chica rara e introvertida con la que nunca habló. La madre de Olivia visita su casa para entregarle una página del diario de su hija, a través de la cual Marta se enterará de que Olivia quería ser escritora, visitar el océano y ser amiga suya. Marta se identifica con Olivia y se siente atraída por ella.



### El grumete de Colón

Autor(es): Ángel Esteban Lozano | 202 páginas | ISBN 978-84-241-1298-1

Bias Tascón conoce al almirante genovés Cristóbal Colón, quien le anima a embarcarse como grumete en la expedición que está preparando hacia Las Indias. Bias decide seguirlo sin poder imaginar todo lo que acontecerá tras partir del puerto de Palos.



### El portero de hockey

Autor(es): Rodrigo Muñoz Avila | 104 páginas | ISBN 978-84-241-5967-2

Bernardo, es portero de hockey en el equipo de su colegio y su padre es su máximo admirador. El mismo día que tiene que jugar la final, Bernardo cae enfermo. Mientras el padre para en la farmacia para comprar medicinas, Bernardo desaparece del coche...



### El último vuelo

Autor(es): Jesús Balleza Zabalza | 120 páginas | ISBN 978-84-241-5955-5

Kenor, un joven de 15 años oprimido por la situación política que vive su pueblo, así como por la suya propia, decide huir. Después de tres días caminando, llega hasta un viejo avión que está a punto de partir. Mientras espera, Kenor recuerda lo que ha sido su vida hasta entonces, además de la de su familia y la de su pequeño país...



### Enganchado

Autor(es): Angelika Mechtel | 144 páginas | ISBN 978-84-241-5965-8

Andy se inicia, junto con sus amigos, en la bebida y en la droga, hasta el día que es pillado in fraganti y le echan del colegio. Empieza una cadena de desgracias que acaban metiéndolo en la cárcel. Pero su hermana Simone, nunca pierde la esperanza y lucha por recuperarle.



### Esto es Troya

Autor(es): Francisco López S. | 60 páginas | ISBN 978-84-241-7705-8

Mientras los troyanos hacen deporte y se entrenan por si se produce una invasión, míticos héroes griegos llegan a las puertas de Troya para conquistarla. Ulises es el primero en entrar en acción para cerciorarse de que esta ciudad es la que buscan y no la otra. Sin embargo es descubrierto por un avisado vigía troyano...



### Hermanos bajo cero

Autor(es): Tor Seidler | 120 páginas | ISBN 978-84-241-8075-8

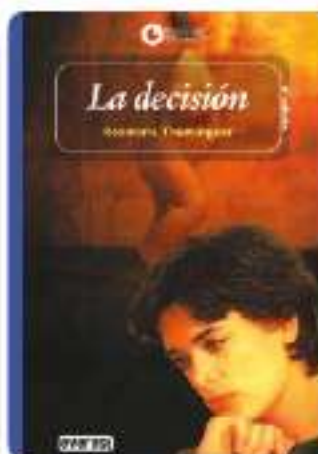
Cuando el cuadro de Tim ocupó el mejor lugar de la sala y todos lo alabaron, John Henry se dio cuenta de que ahora su hermano mayor era el centro de atención. Un sentimiento desconocido para él se va adueñando de sus pensamientos y le harán vivir una insólita aventura en la nieve.



### La casa de los diablos

Autor(es): Lucía Baquedano Azcoña | 160 páginas | ISBN 978-84-241-5968-9

Teresa es huérfana. Es momento de independizarse y comenzar a trabajar, aunque su deseo sea estudiar en la universidad. De viaje hacia su nuevo futuro, conoce a una chica de su edad, María. Sin embargo el descarrilamiento del tren en el que viajan cambia totalmente los planes que Teresa tiene para su nueva vida.



### La decisión

Autor(es): Rosmarie Thümminger | 126 páginas | ISBN 978-84-241-5947-4

Christine, hija única, tiene 14 años cuando su madre, de 39 años anuncia la llegada inesperada de un nuevo hijo. Durante el embarazo se mezclan la alegría y la incertidumbre de cómo este acontecimiento cambiará sus confortables vidas. Christine reflexionará todas estas dudas en su diario, que es, en definitiva, este libro.



### Por el libro

Autor(es): Varios autores | 240 páginas | ISBN 978-84-241-1855-2

Treinta autores de texto e ilustración prestan su maravillosa voz para dar forma a este magnífico volumen, recreando, de la manera más variada y con plena libertad, una temática común: el libro. Con ellos y junto a ellos, con sus palabras e imágenes, hemos querido celebrar el 50 aniversario de Editorial Everest. Por el libro,



### Retrato del sábado

Autor(es): Elaine Lobi Konigsberg | 206 páginas | ISBN 978-84-241-7936-6

Para muchos fue una sorpresa que el equipo de la señora Olinski ganase el Concurso Académico de sexto curso. Sin embargo, su entrenadora intuía el gran éxito de sus chicos: Noah, Nadia, Ethan y Julian. Ellos compartían algo que iba mucho más allá del espíritu de equipo, algo que ni ella misma alcanzaba aún a comprender.



### Siete días de julio

Autor(es): José F. Abad / Esperanza Mendieta | 120 páginas | ISBN 978-84-241-5975-4

Josemi decide pasar sus vacaciones de verano en Utemo - Zaragoza, donde veinte años atrás, desapareció su tía Almudena. Coincidirá con Sabrina, compañera del instituto y conocerán a Coleman, un chico del pueblo. Entre los tres intentarán desvelar el misterio.



### Trueno

Autor(es): William H. Armstrong | 108 páginas | ISBN 978-84-241-3187-6

Esta novela, situada en el Sur norteamericano del siglo XIX, da cuenta de la difícil vida de una familia de aparceros afroamericanos que trabajan en los extensos campos de cultivo. El niño protagonista pasa gran parte de sus días en compañía de su perro cazador de mapaches, Trueno, tratando en lo posible de ayudar a aliviar la pobreza en su hogar.



### Un verano para morir

Autor(es): Lois Lowry | 128 páginas | ISBN 978-84-241-3267-5

Es muy difícil para Meg no tener envidia de su hermana; rubia, bonita y popular, Molly siempre sabe qué decir, y también sabe resultar agradable y simpática. Molly, que ya tiene su futuro resuelto, ha escogido sus metas sin mucha dificultad, mientras que Meg, decidida e insegura al mismo tiempo, a veces se enfada sin motivo, y a veces se siente desgraciada y triste por todo.

### Asesinatos en la escuela del perro



Quipu

### Asesinatos en la escuela del perro

Autor(es): Olga Drennen | 112 páginas | ISBN 978-987-504-023-6

La noticia de que Cacique y Emilia habían muerto envenenados, comió como reguero de pólvora. No por nada la llamaban "la escuela del perro": Cacique era un perro muy querido. ¿quién quería asesinarlo? Por cierto no Emilia, la cocinera, que siempre decía que Cacique mantenía la cocina libre de ratas y otras tantas alimañas. Que los dos murieran la misma tarde, era sin duda muy sospechoso.

### La suerte dobló la esquina



Quipu

### La suerte dobló la esquina

Autor(es): Selección de Olga Drennen | 64 páginas | ISBN 978-987-504-148-6

Escribir un relato policial es todo un arte. También lo es crear un ambiente, una época y conflictos, a veces, sin solución o con finales dramáticos. El perfil de los personajes y los conflictos que cada uno de ellos enfrenta, permiten al lector situarlos en distintos espacios como si fueran piezas desordenadas de un rompecabezas que hay que poner, una a una, en su lugar.

### Nada de luz



Quipu

### Nada de luz

Autor(es): Ruth Kaufman | 96 páginas | ISBN 978-987-504-063-2

Tres cuentos integran este ejemplar, cada uno de ellos provoca una sensación diferente en el lector: La Shuca despierta curiosidad e inquietud ante el descubrimiento de un secreto muy bien guardado en medio de la noche. Una terrible revelación y, otra vez, la noche ponen a quitan las Nictápoles noctámbulas frente al terror que inspira lo extraordinario. Mientras que algo tan frecuente como una tormenta hace pensar que lo imposible es posible.

### No confíes en tu suerte



Quipu

### No confíes en tu suerte

Autor(es): Selección de Olga Drennen | 64 páginas | ISBN 978-987-504-149-3

Querido amigo, cuando abras este libro, no confíes en tu suerte. No confíes porque aparezcan delitos o misterios que, tal vez, no podrás resolver. Porque cada enigma que plantea representa un reto a tu inteligencia. ¿Sabes por qué? Porque los cuentos policiales te hacen frente desde la tapa misma del libro. Por eso, para ganar la partida, además de cauto, tendrás que ser brillante en tus hipótesis, audaz en tus deducciones.

### No duermas en la habitación de la torre



Quipu

### No duermas en la habitación de la torre

Autor(es): Pablo Tambuscio | 96 páginas | ISBN 978-987-504-093-9

Seis cuentos de autores clásicos del género de terror integran esta antología. La doncella, de Hume Nisbet aparece en primer término, después, La habitación de la torre de Edward Frederic Benson, La granja Croglin de Augustus Hare, La verdadera historia de un vampiro, de Stanislaus Eric Stenbock, Vera de Auguste Villiers de L'Isle-Adam y El abrazo frío de Mary Elizabeth.

### Sombras y Temblores



Quipu

### Sombras y Temblores

Autor(es): Olga Drennen | 80 páginas | ISBN 978-987-504-070-0

Cuentos inquietantes en los que lo extraño, lo inesperado y lo siniestro se instalan en el mundo de todos los días. Un par de zapatillas, una leyenda que obsesiona, un chico en la escuela que descubre algo inesperado en la ventana de su aula, dos jovencitas de vacaciones que miran una película de terror son ejemplos de las sencillas circunstancias que derivarán en sucesos escalofriantes... y sin embargo, posibles.

### Tren fantasma



Quipu

### Tren fantasma

Autor(es): Gabriel Korenfeld | 128 páginas | ISBN 978-987-504-130-1

Matías tenía que filmar un video para el colegio. Y aunque la idea no le gustaba, decidió hacerlo dentro del viejo tren abandonado. No lo podía esquivar más, era hora de enfrentar su pasado. Cinco años atrás, para impresionar a un amigo, Matías se atrevió a jugar a "Vía Humana". El juego parecía fácil, sólo tenía que saltar de las vías unos metros antes que pasara el tren. Sin embargo surgió un problema que cambió el rumbo de lo planeado...

### Una noche terrible



Quipu

### Una noche terrible

Autor(es): Grazia Deledda | 64 páginas | ISBN 978-987-504-072-4

Tres historias en las que el miedo y el humor tienen papeles protagónicos. Ardo se ve envuelto en divertidas aventuras y tiene miedo a ser castigado por su eterna desobediencia. Lo mismo pasa con José, que se rebela y después se asusta de lo que hace. Los tres hermanos huérfanos del tercer relato, que trabajan mucho para vivir, reciben un regalo extraordinario y se ven en problemas tan graciosos y a la vez, tan graves que corren riesgo de terminar en la cárcel.



## No creas todo lo que te digo

Autor(es): Mariela Peñat | ISBN 978-987-504-179-0

Ambar es una adolescente como cualquier otra, hasta que el tuitero más admirado y envidiado por todos pone sus ojos sobre ella. A partir de esto, sus seguidores y popularidad en las redes aumenta minuto a minuto. Pero en el mundo de los populares no todo es real y la única forma de seguir siendo ella misma es por medio de su cuenta en Wattpad, donde puede compartir sus escritos y su verdad, aunque bajo otra identidad. ¿Cuánto tiempo podrá Ámbar mantener las apariencias?

Quip

### Colección La serie verde



## El faro de Dédalo

Autor(es): Gloria Candiotti | 144 páginas | ISBN 978-987-504-225-4

Valentín, Oracio y Luciana son tres amigos que viven en una ciudad cerrada donde todo está organizado para el bienestar de los ciudadanos. Nada les falta, pero ellos son inquietos y no están tan contentos con sus vidas tranquilas y ordenadas. Un día Valentín encuentra, escondida en una caja, una guía turística y cree que en esas páginas hay un mensaje de su abuelo, desaparecido en forma extraña siete años antes, que lo invita a seguirlo fuera de la ciudad.

Quip



## La leyenda de Laridia

Autor(es): Marcos Vázquez | 240 páginas | ISBN 978-987-504-217-9

Martin disfruta cada vez que sale a navegar con su abuelo, cada verano, a bordo del María Bonita. Pero este año no será igual a los anteriores: una noche se desata una terrible tormenta y el velero choca con fuerza contra una extraña montaña que emerge inesperadamente en el medio del mar.

Quip



## Los pulentas de Boedo

Autor(es): José Montero | 192 páginas | ISBN 978-987-504-088-5

Los problemas de los Pulentas de Boedo, el equipo del club del barrio, empiezan cuando los seis jugadores que lo integran pierden un partido por 8 a 0. Después de la derrota, el entrenador a la primera oferta, nos dejó en banda, como dice León, el capitán del equipo. El arquero los traiciona y los jugadores ya no son seis, sino cinco; cinco que tienen que soportar los desplantes de un nuevo director técnico que nombra el club.

Quip



## Lucila y Joan

Autor(es): Griselda Gálvez | 96 páginas | ISBN 978-987-504-129-5

Lucila, una chica argentina y Joan, un chico español, tienen una amistad que nació para quedarse. Los unen afinidades muy profundas: los dos son inteligentes, observadores y curiosos; los dos tienen alma de detective ¡y a los dos les encanta viajar!. Cada capítulo abre y cierra un caso donde lo fantástico y lo histórico se entremezclan a través de personajes alados y misteriosos, de linajes antiguos y de lugares llenos de pasado.

Quip



## Somos así

Autor(es): Olga Drennen | 96 páginas | ISBN 978-987-504-049-6

Somos así. Quienes aseguran esto son personajes jóvenes, protagonistas o no, de los cuentos que integran este libro. Personajes que constituyen un espejo en el que, cada uno a su manera, refleja una faceta de la adolescencia. También dicen somos así los rebeldes Jano Cuello y Fósforo López, personajes de Los tres gritos de Corina o Julieta, la desoplante protagonista de una de las historias que, además, afirma Casi me muero. Y, es verdad, Julieta casi muere... de amor, de lealtad, de amistad.

Quip



## El club de la selva

Autor(es): Nerea Liebre | 112 páginas | ISBN 978-987-504-164-6

Mika y los Aventureros del Oeste del barrio de Floresta solo quieren divertirse en el campamento de fin de año, nada saben sobre los pueblos originarios ni leyendas del noreste argentino. Sin embargo, inexplicables episodios sucederán apenas desembarquen en el Parque Nacional Iguazú. Allí, a través de ecos y sombras que ya no están, la naturaleza despertará un personaje mitológico guaraní que los guiará a develar un oscuro secreto.

Quip

## Colección Los naranjas



### Las dos Adeltas

Autor(es): Aiver Metallí | 160 páginas | ISBN 978-987-504-100-4

Débora Dos Santos, hija única de un adinerado matrimonio, se encapricha con tener un pingüino que acaba de ver por televisión al igual que cuando exigió un lobo siberiano, que no pudo resistir las elevadas temperaturas de la Amazonía brasileña. Entonces, por complacerla, sus padres inician una expedición a los hielos polares, entre contrabandistas de pieles y depredadores de focas. Quieren cazar un pingüino Adelia.



### Lobo Siberiano

Autor(es): Aiver Metallí | 96 páginas | ISBN 978-987-504-035-9

"¡Quiero unooo!" Si lo que pronuncia esta frase es María Débora Dos Santos, de Manaus, el pedido se vuelve un mandato, una orden indiscutible. Y no importa si lo que la niña pide es un lobo acostumbrado a temperaturas polares, también debe ser complacida. A cualquier precio.

## Teatro sin telones



### De cómo Romeo se transó con Julieta

Autor(es): María Inés Falconi | 128 páginas | ISBN 978-987-504-018-2

Los conflictos profundamente humanos y sociales de La tragedia de Romeo y Julieta de William Shakespeare han sobrevivido las épocas, las modas y los estilos, y a través de los siglos continúan hablándonos de nosotros mismos. El amor, los celos, las rivalidades, la violencia inútil y las muertes incomprensibles nos siguen perteneciendo. Ensayando la obra original, establecen un paralelismo entre la realidad escolar y la obra de Shakespeare.



### Demasiado para nada

Autor(es): María Inés Falconi | 128 páginas | ISBN 978-987-504-017-5

Jóvenes actores comienza a ensayar la obra "Mucho ruido y pocas nueces" de W. Shakespeare. A poco de andar descubren que la tarea no será tan sencilla: no comprenden el texto, no tienen suficientes actores y tienen un elenco primordialmente femenino para una obra con mayoría de personajes masculinos. Lejos de amedrentarse, se lanzan a la aventura tratando de resolver sobre la marcha las dificultades que se presentan.

## Colección Zona límite

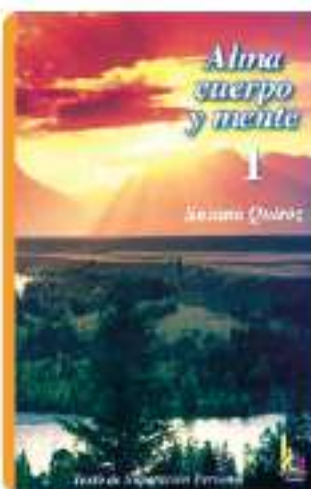


### Emma

Autor(es): Marcos Vázquez | 192 páginas | ISBN 978-987-504-218-6

Hay veces en que al despertar sentimos que va a ser un día distinto. Una sensación extraña nos avisa y nos sorprende. Aquel domingo Emma la sintió. Un desaparecido y la imperiosa necesidad de encontrarlo, cadáveres con señas enigmáticas y mentes prodigiosas en su crueldad cruzan el camino de Emma y la llevan al borde del abismo. Aquel domingo, un mes antes de cumplir los diecisiete años, comenzará a vivir una historia policial de misterio y suspense como ninguna otra.

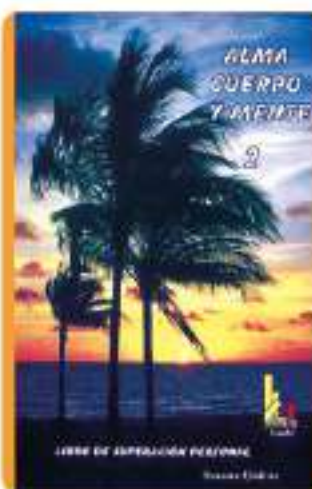
**Alma, cuerpo y mente**



**Alma, cuerpo y mente 1**

Autor(es): Susana Quiroz | 118 páginas  
| ISBN 978-9942-02-475-6

17 hermosas parábolas con un alto grado reflexivo, pensamientos para fortalecer el alma y el espíritu. Incluye talleres de comprensión para favorecer una lectura crítica. Lecturas: La roca y la arena/ Lo que uno posee/ Escuela del hambre/ La mitad de una manta/ Las fantasías de una abeja/ El anciano y el niño/ El corazón más hermoso/ Los zapatos.



**Alma, cuerpo y mente 2**

Autor(es): Susana Quiroz | 108 páginas  
| ISBN 978-9942-02-476-3

Hermosa compilación de relatos de superación personal. Presenta 15 historias para reflexionar. Cada lectura está acompañada de un taller de comprensión. Lecturas: Carta de un niño que no va a nacer/ La cuerda de la vida/ Vivir juntos/ El monje furioso/ El sacrificio del a mor/ Joaquín el carpintero/ La silla/ Mi padre me verá jugar/ Historia de dos hermanos/ La niña que fue salvada por Jesús.



**Alma, cuerpo y mente 3**

Autor(es): Susana Quiroz | 110 páginas  
| ISBN 978-9942-02-477-0

Palabras para fortalecer el espíritu. Déjate atrapar por esta docena de hermosos relatos. Cada lectura cuenta con su propio taller de comprensión, que sin duda se constituirá en la mejor herramienta para desarrollar las habilidades lectoras. Lecturas: Saber luchar/ El bigote del tigre/ La otra mujer/ Todo pasa/ Dónde está la felicidad/ Confusión en el cielo/ La otra mejilla/ La cruz.



**Alma, cuerpo y mente 4**

Autor(es): Susana Quiroz | 116 páginas  
| ISBN 978-9942-02-708-1

Son 13 lecturas para que las disfrutes. Cada una de ellas con su taller de poslectura para favorecer las habilidades de comprensión literaria. Lecturas: La vida nos brinda una sola oportunidad/ Este es Jesús reportándose/ El falso maestro/ Soflando con la libertad/ El barbero y Dios/ Ni tú ni yo somos los mismos/ Compartamos la luz/ El pobre ignorante

**Cuentos de reflexión**



**Cuentos de Reflexión 1**

| ISBN 978-9942-03-008-5

13 hermosas parábolas con un alto grado reflexivo, pensamientos para fortalecer el alma y el espíritu. Incluye además talleres para el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño. Lecturas: La humildad/ La montaña de las dificultades/ Escuchando en silencio/ El mercader y la bolsa/ Amor por interés/ Viaje al corazón.



**Cuentos de Reflexión 2**

Autor(es): Susana Quiroz | 110 páginas  
| ISBN 978-9942-03-008-5

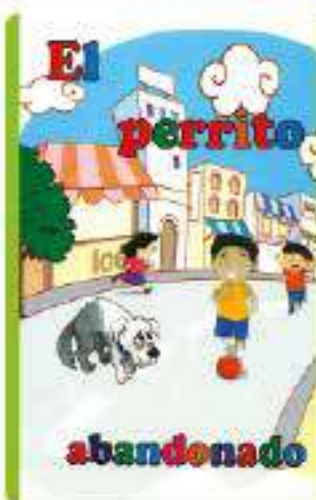
Gran libro de superación personal. Presenta 14 historias para reflexionar. Cada lectura está acompañada por un taller de desarrollo de destrezas con criterios de desempeño. Lecturas: Amigos/ La oportunidad perdida/ El maestro y el alumno/ Directo al corazón/ Un verdadero amigo/ Dar sin recibir/ Relato de las galletas/ Lo que tenemos dentro/ El poder de la verdad.



**Colección un libro sin cuentos**



<p><b>Un Libro Sin Cuentos 1</b>          Autor(es): Susana Quiroz   80 páginas</p>	<p><b>Un libro sin cuentos 5</b></p> <p>Libro de superación personal          E. Susana Quiroz C.</p>	<p><b>Un Libro Sin Cuentos 5</b>          Autor(es): Susana Quiroz   91 páginas</p>
<p><b>Un Libro Sin Cuentos 2</b>          Autor(es): Susana Quiroz   80 páginas</p>		<p>Un libro sin cuentos, es la recopilación de parábolas que logran conmover y llegar a toda clase de público sin límite de edad. Ayuda a lograr un mayor crecimiento humano y espiritual basado esencialmente en el amor a nivel personal, familiar y social.</p>
<p><b>Un Libro Sin Cuentos 3</b>          Autor(es): Susana Quiroz   85 páginas</p>		<p>Reflexiones y pensamientos tomados de la Santa Biblia que producen buenos resultados en el corazón humano. Todo texto es un tesoro, más aún cuando nos ayuda a volver la vida y a superarnos como personas.</p>
<p><b>Un Libro Sin Cuentos 4</b>          Autor(es): Susana Quiroz   85 páginas</p>		



### El perrito abandonado

Autor(es): Susana Quiroz | 42 páginas

Si sabes valorar la lealtad de un perro, entonces este cuento es para ti.

## Juveniles



Venciendo la derrota

### Venciendo la derrota

Autor(es): Susana Quiroz | 102 páginas  
| ISBN 978-9942-30-742-2

Cuando sientas que todo en tu vida está nublado, y que ella no presenta otra opción más que la de ser fuerte, es cuando sabes lo que eres capaz de hacer. Es la vida de un muchacho que no le importa las leyendas que se cuentan acerca de la montaña donde vive, ni los riesgos que representa entrar en ella mientras pueda demostrar su valor.

Susana Palacios  
L. Susana Quiroz C.



"El ángel que todos llevamos dentro"

### El ángel que todos llevamos dentro

Autor(es): Susana Quiroz | 96 páginas  
| ISBN

Mucha gente piensa que los sueños tienen mensajes ocultos significativos para la vida. Durante la historia de la humanidad, son varias las personas que han tenido o creen haber tenido revelaciones a través de los sueños, a pesar de que estos, en su mayoría, suelen ser confusos e incomprensibles. Éste relato es uno de ellos.

L. Susana Quiroz C.

### Amor



Sobrenatural

### Amor sobrenatural

Autor(es): Susana Quiroz | 96 páginas  
| ISBN 978-9942-11-881-3

Es la historia de un adolescente enamorado y soñador, al que le importa sobremanera la belleza exterior de las damas que decide galantear. El deseo de encontrar una mujer fuera de lo común, lo lleva a relacionarse, sin que él lo sepa, con seres de otro mundo. Las aventuras que vive, le enseñan a valorar la bondad de las personas, se da cuenta que en la vida existe algo mucho más valioso que la belleza externa, y eso es la belleza interior. Porque la belleza del alma es la que da simpatía al rostro.



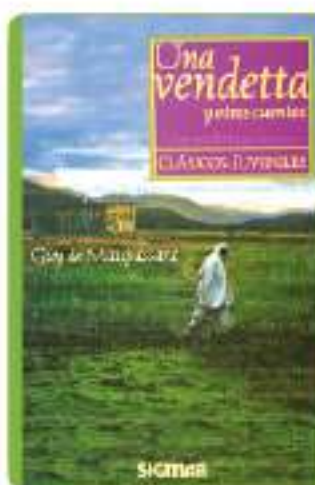
Un rostro en la oscuridad

### Un rostro en la oscuridad

Autor(es): Susana Quiroz | 118 páginas  
| ISBN 978-9942-20-703-6

Es la historia de una adolescente que sufre severas depresiones acompañadas de alucinaciones espectrales. Su inestabilidad le genera el deseo de terminar con su existencia. Pero cuando ella piensa encontrar la paz, las puertas del infierno se abren ante sus ojos. Mito, creencia, impotencia, dolor, sufrimiento y miedo, se mezclan en esta historia de suspenso y terror como son los caminos de la muerte.

## Varios editores juveniles



### Una vendetta (y otros cuentos)

Autor(es): Guy de Maupassant | 72 páginas  
| ISBN 978-950-11-1884-1

Cinco cuentos magistrales de uno de los más renombrados cuentistas, que ha influido con su obra a nivel mundial.

### CLÁSICOS de Misterio I

### Clásicos de misterio I

Autor(es): Bierce / Poe / Bécquer / Sheridan Le Fanu / Hawthorne | 72 páginas  
| ISBN 978-950-11-1279-0

Alucinaciones y sugestión, fantasmas y aparecidos, tensiones interiores crean momentos de misterio y suspenso. Cinco relatos de misterio de autores consagrados en el género: Ambrose Bierce, Gustavo Adolfo Bécquer, Sheridan Le Fanu, Nathaniel Hawthorne.



### Clásicos de amor

Autor(es): Bécquer / Boccaccio / O. Henry / Andersen / Stockton / Bierce | 72 páginas | ISBN 978-950-11-1278-8

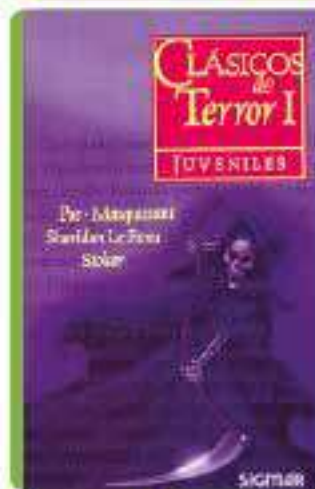
Historias donde el amor es tema siempre actual y presente. Gustavo A. Bécquer, Giovanni Boccaccio, O. Henry, Hans C. Andersen, Frank Stockton y Ambrose Bierce son los autores de estas románticas historias.



### Clásicos de suspense

Autor(es): Saki / Sheridan Le Fanu / Maupassant / Collins | 72 páginas | ISBN 978-950-11-1524-8

Sospechas, intrigas, espera impaciente y ansiosa por el desarrollo de ciertos sucesos. Cuatro maestros de la literatura europea en estos relatos de suspense: Saki, Sheridan Le Fanu, Guy de Maupassant, William W. Collins.



### Clásicos de Terror I

Autor(es): Poe / Maupassant / Sheridan Le Fanu / Stoker | 72 páginas | ISBN 978-950-11-1282-5

Relatos para elaborar el miedo que procede de nuestro interior. Cuatro conocidos representantes del género reunidos en esta antología: Edgar Allan Poe, Guy de Maupassant, Sheridan Le Fanu y Bram Stoker.



### Clásicos policiales

Autor(es): Poe / Homung / Hawthorne | 72 páginas | ISBN 978-950-11-1284-5

Cuentos de enigma al estilo clásico, con la presentación del delito y el método para develarlo. Tres cuentos policiales de reconocidos autores: Edgar Allan Poe, Nathaniel Hawthorne y Ernest Homung.



### Aventuras de Sherlock Holmes

Autor(es): Arthur Conan Doyle | 72 páginas | ISBN 9789501114782

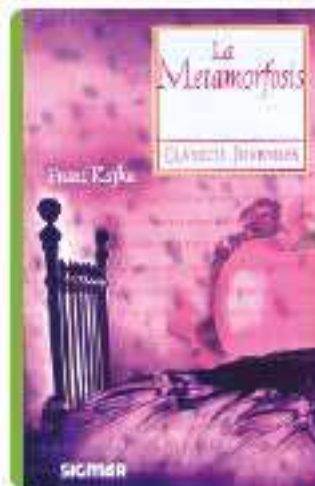
Arthur Conan Doyle da vida al detective más brillante y funda el género policial de enigma. En cada caso Holmes se supera a sí mismo.



### Cuentos de la Selva

Autor(es): Horacio Quiroga | 72 páginas | ISBN 978-950-11-1268-9

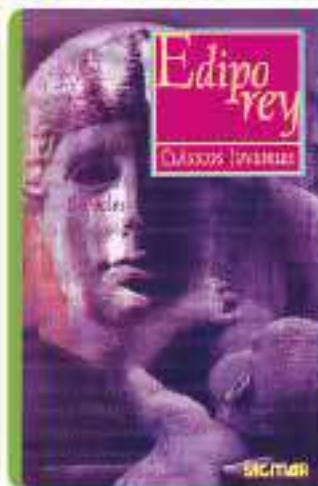
Cuentos en los que los animales se relacionan con el hombre y entre sí, y fieles. Su naturaleza arrogante, humilde o salvaje protagonizan conmovedoras e inquietantes aventuras.



### La Metamorfosis

Autor(es): Franz Kafka | 72 páginas | ISBN 978-950-11-1619-0

A través de la inexplicable transformación de un hombre en insecto, se denuncia un mundo opresivo.



### Edipo Rey

Autor(es): Sófocles | 72 páginas | ISBN 978-950-11-1682-1

Es la historia del rey de Tebas que, procurando escapar de su destino, sólo consigue ir a su encuentro.



### Romeo y Julieta

Autor(es): William Shakespeare | 72 páginas | ISBN 9789501113624

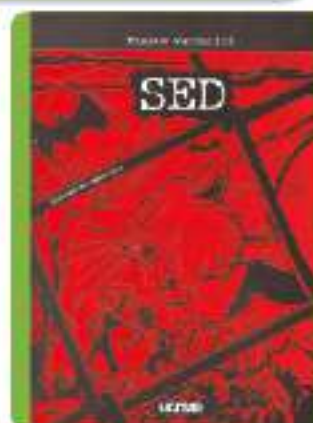
Una pasión amorosa entre dos jóvenes con un terrible final en el marco de la incomprensión familiar. Otra obra clave de W. Shakespeare.



### Lazarillo de Tormes

Autor(es): Anónimo | 64 páginas | ISBN 978-950-11-2098-8

Esta novela corta, de autor anónimo, es la más representativa de la novelística picaresca española. Data de mediados del siglo XVI.

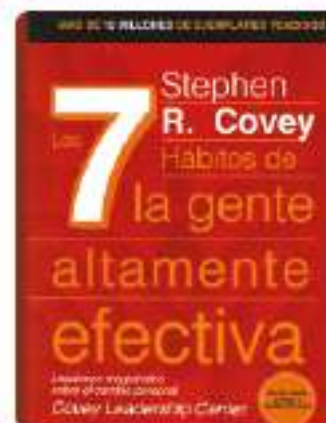


### Sed

Autor(es): Franco Vaccarini | 72 páginas | ISBN 978-950-11-3533-6

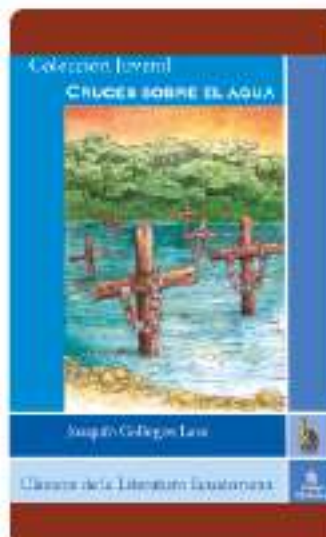
El silencio y la noche abruman, un vagabundo loco los ahuyenta, un vecino espanta con su feroz mascota, una aparición entre sueños delata un final que dejará al lector con la boca seca.

## Colección juvenil



### Los 7 Hábitos de la gente altamente efectiva

Autor(es): Stephen R. Covey | 384 páginas |



### Cruces sobre el agua

Autor(es): Joaquín Gallegos Lara | 174 páginas |

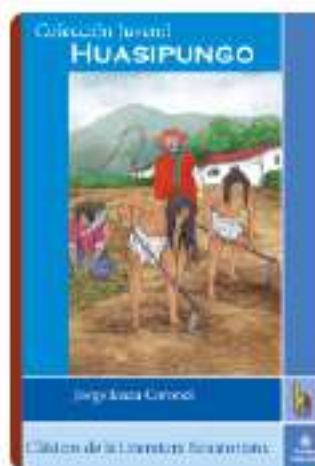
Es una novela publicada en el año 1946 y escrita por Joaquín Gallegos Lara, que lo situó entre los iniciadores del tema urbano en la narrativa ecuatoriana. La culminación y detonante argumental, es la masacre del 15 de noviembre de 1922. La novela corresponde a una época avanzada del realismo socialista ecuatoriano, ya menos costumbrista y desplazado su escenario hacia las ciudades, donde el autor ubica a los protagonistas en los sectores más humildes y marginados.



### Cumandá

Autor(es): Juan León Mera | 72 páginas |

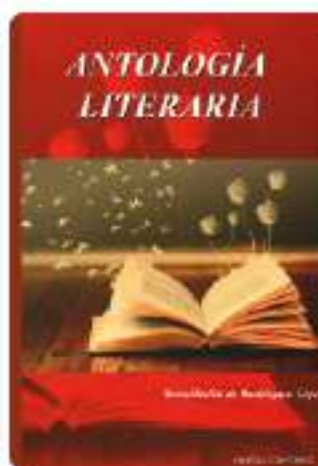
Una novela de Juan León Mera, Escrita en 1879 en la ciudad de Quito, la más famosa de sus obras. Nos relata el drama y el romance entre el joven blanco Orozco y la india salvaje Cumandá, en lo más profundo de la selva, con toda la riqueza y belleza natural de la amazonia ecuatoriana, a orillas del río Pastaza. Donde existe el amor y descubren que sus vidas están envueltas entre desastres, sorpresas, secretos y sueños, encontrando las diferencias de culturas y religión.



## Huasipungo

Autor(es): Jorge Icaza Coronel | 72 páginas |

El autor es Jorge Icaza Coronel. La historia transcurre en Ecuador en la primera mitad del siglo XX, siendo sus personajes principales los indios de los huasipungos, que son los ranchos, propiedad de los patrones, en los que habitan estas personas. Es una de las obras más representativas de la literatura indígena, que precedió al realismo mágico y que destaca un realismo brutal.



## Antología Literaria

Autor(es): Omega Editores | 140 páginas |

### Una historia de la vida real



## Cambiando el destino

Autor(es): Omega Editores | 84 páginas |

Cambiando el Destino es una novela inspirada en hechos de la vida real, que dolorosamente hemos sido testigos silenciosos, de cada uno de ellos, donde se ve marcada la pobreza, como una cobija, que cubre a un sinnúmero de hermanos ecuatorianos y en su lucha constante del día a día, arriesgando la vida, a cambio de lograr, en algún momento, una mejor oportunidad de vivir. Cada ser humano es arquitecto de su propio destino y de las decisiones que tomemos, dependerá el futuro, el mismo que es incierto o misterioso. Vivamos cada día, construyendo nuestro destino.



## Destinado para vivir

Autor(es): Omega Editores | 104 páginas |

Destinado para vivir, es una novela de la vida real, con matices policíacos, que nos permite apreciar la vida de niños y jóvenes que fueron traídos al mundo sin planificación y se hizo de su vida o destino, un infierno por querer sobrevivir en el mundo, cada vez más deshumanizado. Motiva al lector a mejorar su actitud frente a la vida, a ser más solidario, menos indiferente. La mejor ayuda que se puede dar a una persona, que se ha equivocado, es extenderle la mano y darle una oportunidad para salir adelante, evitando reprimirle su pasado a cada instante.



## Mi primera vez

Autor(es): Omega Editores | 88 páginas |

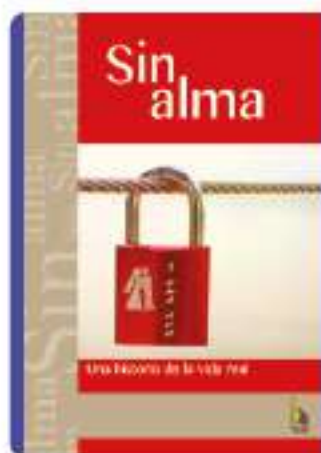
"Mi primera vez" es una novela, que se sustenta en hechos de la vida real, donde permite al lector, hacerse un análisis de su vida y reencontrarse, con su valioso yo, para que pueda ver, que no hay obstáculo en la vida, que impida en convertimos cada día, en mejores ciudadanos y no dejar de luchar por lo que amamos, que los hombres y mujeres de éxito, son aquellos, que le han vencido a la adversidad y han aprendido de ello. Todo pasa por alguna razón y cuando creemos estar solos, aparecen esos ángeles, que nos extienden su mano y nos dan lecciones de vida.



## Prisionero de mi libertad

Autor(es): Omega Editores | 88 páginas |

El presente argumento, relata la historia de un hombre que se ha convertido, en un ejemplo de progreso, y superación, después de haber cometido muchos errores. Siendo el más fuerte y difícil de vencer, el alcoholismo, el que le indujo a vivir situaciones complejas, que le llevaron a topar fondo, lo que le permitió darse cuenta, que tenía una enfermedad, ante la cual debía buscar ayuda. Vence este problema y empieza a darle un nuevo rumbo a su vida, permitiéndole cultivar muchos éxitos personales y profesionales.



## Sin Alma

Autor(es): Omega Editores | 108 páginas |

Sin Alma, es una obra donde se refleja claramente, que los hombres son de Marte y las mujeres de Venus, a pesar de vivir en un mismo planeta, nuestras maneras de pensar son distintas y sobre todo en el asunto del amor. La obra nos llevará a conocer el amor, de los dos lados y permitirá al lector,

darse cuenta que la realidad y la verdad debe ser lo más importante en una relación, por más dura que nos parezca. Recordar que ningún tiempo es perdido y que la vida es una conexión continúa, de aprendizaje y enseñanza; vivamos, pensando siempre, que la vida es un sueño y solo nosotros somos capaces de pintarle de colores.

## COLECCIÓN FALCONÍ SAMANIEGO

### Alma de Campeón

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | 88 páginas | ISBN: 978 9942 01 397 8

"Tu narrativa abre las ventanas de la imaginación y nos hace otear el Juncal, nuestra querida Carpuela, el valle del Chota tan lleno de contrastes, frutales que riegan a manos llenas el olor de los hobitos, de las mandarinas que ostentaban su embarazo dorado de miel amanejada. Me gusta el personaje principal de tu obra, Edison Rolando, un futbolista de ébano que ama el principio y la llegada, un ser de empuje coronado de gloria, el que aprendió a ser el viajero incansable representando orgullosamente al Ecuador." (Rosa Mercedes Sosa)



### Cuando tú te hayas ido

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | 80 páginas | ISBN: 978 9942 03 817 3

MARIANA FALCONÍ SAMANIEGO nos sorprende con ocho relatos de enorme carga emocional donde el amor es el tema principal y alrededor de su esencia se hilvanan estas dramáticas historias que parecen sacadas de la vida misma. En el centro mismo del contenido emerge "Cuando tú... te hayas ido" que da nombre a la obra y nos sacude con el relato de la traición amorosa, más devastadora que el peor de los huracanes porque amenaza con matar el alma. Relatos intensos, apasionantes, llenos de realismo, donde la condición humana se pone de manifiesto con su bagaje de luz y de sombras.



### Corazón de trino

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | 68 páginas | ISBN: 978 9942 11 702 1

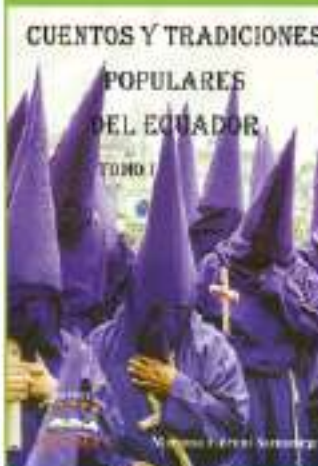
El amor merece libros y más libros porque es un sentimiento necesario, vital para el ser humano. Mariana Falconí en su incansable labor de las letras nos entrega una nueva obra, hoy sobre el amor, que lo ha bautizado con el nombre de "Corazón de Trino", con poesía trabajada dentro de una estética bien lograda, con metáforas acertadas; su lectura produce un racimo de sentimientos y de quimeras. Hay que destacar la noble misión de escribir un libro, aquello significa entrega, pasión y disfrutar de lo que se hace.



### Cuentos y tradiciones populares del Ecuador

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | 138 páginas | ISBN: 978 9942 286390

La autora, poeta y narradora ecuatoriana, profundamente enamorada de sus raíces, de los cuentos y leyendas populares que la rodearon durante su infancia y juventud cuando alrededor del calor del fogón de la cocina, su madre reunía a sus pequeños hijos y los entretenía contándoles historias mágicas que iban de lo real a lo fantástico y cuyos escenarios eran los pueblos de la serranía y la costa ecuatorianos



### AFRODITA Y LOS DIOS DEL OLIMPO



Mariluz Falconí Samaniego

### Afrodita y los dioses del Olimpo

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| 100 páginas | ISBN-978-9942-14-522-2

La autora retorna varias de las historias de la mitología griega y transcribe su mágico contenido para que los jóvenes lectores se sumerjan en el asombro y deleite que produce el desbordante mundo donde conviven seres fantásticos que nos dan lecciones de heroicidad y valentía.

### ANACONDA

HISTORIAS DEL YASUNÍ



Mariana Falconí Samaniego

### Anaconda

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| 98 páginas | ISBN-978-9942-14-175-0

Tres hermosas historias que nos revelan una parte del fabuloso Parque Nacional Yasuní y sus alrededores. Paisajes exuberantes y exóticos, flora y fauna únicas en el mundo, y la temible anaconda vista por los nativos como un ser sagrado.

### COLLAR DE LÁGRIMAS

REVISTA

Mariluz Falconí Samaniego



### Collar de lágrimas

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| 128 páginas | ISBN-978-9942-28-257-8

Una joven pareja de enamorados protagonizan esta trágica aventura de un grupo de 15 migrantes ecuatorianos, guiados por malévolos "coyotes" a quienes solo les importa el dinero. Pero llega menos de la mitad del grupo.



### Corazón Valiente



Mariluz Falconí Samaniego

### Corazón Valiente

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| 108 páginas | ISBN-978-9942-14-383-9

En estos relatos, algunos de ellos basados en historias reales, desfilan los miedos, los anhelos, los sueños de las mujeres de ser escuchadas cuando alzan su voz y reclaman sus derechos por un trato igualitario y un mundo libre de violencia intrafamiliar, de acoso sexual y de atentados contra su vida.



### Cuentos y leyendas populares del Ecuador III

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| 106 páginas | ISBN: 978 9942 286390

La autora, presenta estas obras que recogen algunos de aquellos relatos poco conocidos y que han ido de boca en boca a través de los tiempos, dando testimonio una vez más de la gran riqueza cultural que tiene nuestro país.

### Las Redes del Amor



### Las redes del amor

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| 116 páginas | ISBN-978-9942-21-125-5

Siete historias donde se crea situaciones y ambientes cuyos personajes tienen vivencias que marcan sus vidas con desenlaces crueles y dolorosos, y otras ocasiones llenos de alegría y felicidad.

### CUENTOS Y LEYENDAS POPULARES DE ECUADOR

TOMO I



### Cuentos y leyendas populares del Ecuador II

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| 114 páginas | ISBN: 978 9942 286390

La autora, presenta estas obras que recogen algunos de aquellos relatos poco conocidos y que han ido de boca en boca a través de los tiempos, dando testimonio una vez más de la gran riqueza cultural que tiene nuestro país.

### DESTINO FINAL: ORIÓN



### Destino final: Orión

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
| 82 páginas | ISBN: 978 9942 11 605 5

En esta novela corta, la autora se plantea la pregunta que siempre ha perturbado al ser humano, ¿Existen los ángeles? ¿Estos míticos seres alados pueden explicarse desde el punto de vista religioso? ¿O más conveniente tal vez sería imaginarlos desde la visión científica?.



### El amor en tiempos del facebook (vol. 2)

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | 116 páginas | ISBN-978-9942-21-125-5

Presenta el segundo volumen con nuevas historias donde el protagonista principal son las redes sociales.



### El Animero

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | 122 páginas | ISBN: 978 9942 201560

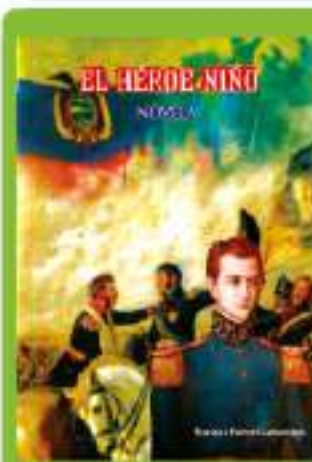
La autora, poeta y narradora ecuatoriana, realiza un recorrido por el imaginario de los pueblos y ciudades ecuatorianas y recoge 22 historias entre mitos y leyendas donde conjuga lo mágico con lo real de cada una de las provincias. Leyendas como: "La bella Aurora", "El Animero", "La Dama Tapada" y otras casi desconocidas como "La Virgen del Morocho" o "El Veloz Tili". Dentro de los mitos resaltan: "El Origen de las Guacamayas" y "El Árbol de Sangre de Drago".



### El bandolero de Mojanda

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | 124 páginas | ISBN-978-9942-14-976-3

El capitán Frías, jefe de una cuadrilla de bandoleros aposentados en los fríos y agrestes páramos del monte Mojanda, guardan en una cueva riquezas inimaginables, producto de los continuos atracos a ricos comerciantes y hacendados que se desplazan por la sierra ecuatoriana



### El Héroe Niño

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | ISBN: 978 9942 20 827 9

Hermosa novela corta sobre la vida, breve pero intensa, de uno de nuestros héroes juveniles: Abdón Calderón Garaycoa, quien pasó a la posteridad por su valiente actitud al enfrentar la vida que le tocó vivir, en un ambiente difícil, en el centro mismo de la época independentista, iluminado por el ejemplo de su padre, el valeroso comandante del ejército libertario, el coronel Francisco Calderón.



### El Mago

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | 82 páginas | ISBN: 978 9942 03 887 1

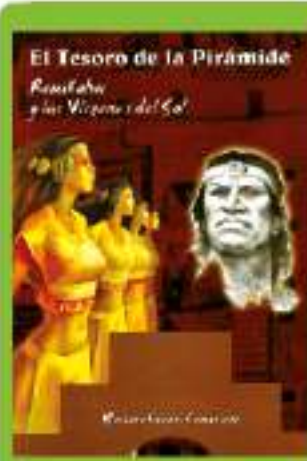
Del legendario mundo del circo surge el Mago, personaje enigmático y misterioso que con su varita mágica hace levitar obesos y las cura de la enfermedad, empeñándose en ayudar a los demás y tratando a toda costa de transmitir sus conocimientos a su joven nieto, último descendiente de la dinastía del gran Merlín.



### El misterioso Triángulo de las Bermudas

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | 140 páginas | ISBN: 978 9942 201560

Uno de los misterios más grandes de la historia de la humanidad, un misterio tangible, testimoniado a lo largo de varios siglos por la desaparición de cientos de barcos y aviones, grandes y pequeños, desapariciones desconcertantes en situaciones por demás anormales.



### El Tesoro de la Pirámide

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | 108 páginas | ISBN: 978-9942-03-133-4

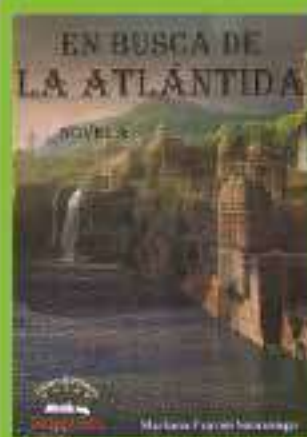
Amena y sagaz, esta novela nos lleva por el imaginario de nuestros pueblos ancestrales asentados en la tierra de la mitad del mundo. El valle sagrado de Lulumbamba fue el sitio escogido por el defensor de Quito, el valiente Rumiflahui, para proteger el tesoro de las Vírgenes del Sol, de la codicia voraz de los invasores españoles. Luego de varios siglos este secreto está a punto de ser develado.



### El Tren Fantasma

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego | 82 páginas | ISBN: 978 9942 03 827 8

La autora explora el mundo de lo sobrenatural y recrea experiencias extrasensoriales y paranormales, donde todo puede suceder, con fantasmas y seres inmatriciales poblando nuestra cotidianidad. Muy hábilmente recoge el criterio de especialistas en el tema y "cazafantasmas" que opinan que iglesias, quebradas, parques, cementerios y hospitales son lugares de mayor actividad paranormal que permiten la comunicación entre el mundo de los espíritus y el mundo de los vivos.



## En busca de la Atlántida

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
126 páginas | ISBN: 978-9942-28-593-5

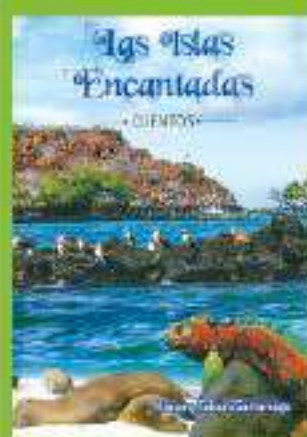
La autora se adentra en el mágico mundo de la mitología y las fábulas donde los personajes enfrentan una serie de aventuras y peligros inimaginables en su afán de encontrar a la isla sumergida.



## La Mansión Sinistra

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
90 páginas | ISBN: 978 9942 11 606 2

MARIANA FALCONÍ SAMANIEGO presenta una nueva entrega de cuentos en los cuales lo sobrenatural se manifiesta, ambientando los escenarios de las historias con una amalgama de realidad y ficción donde pueden darse las más aterradoras situaciones. Con maestría, la autora, nos lleva por submundos donde el terror y el misterio conviven, reflejando la psiquis insondable de la mente humana.



## Las Islas Encantadas

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
102 páginas | ISBN: 978 9942 20 826 2

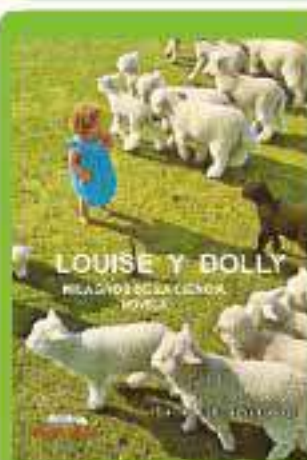
En estas mágicas narraciones el romance altama con la aventura y piratas, sirenas, ballenas jorobadas, cofres llenos de tesoros, naufragos e intrépidos pescadores desfilan por las páginas del presente libro, encantándonos y permitiéndonos soñar en situaciones fantásticas e inesperadas. Las Dos últimas historias se basan en hechos reales ocurridos en el archipiélago y que suscitaron gran interés a nivel mundial, dando mayor notoriedad y fama a las "Islas Encantadas"



## Leyendas de Quito

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
120 páginas | ISBN: 978-9942-14-875-6

Colección de las diez principales leyendas de esta ciudad que ha dejado de ser franciscana para convertirse en una metrópoli a ratos alienante y caótica, solo salva-da por su tradición histórica.



## Louise y Dolly

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
102 páginas | ISBN: 978-9942-14-720-2

Esta novela presenta dos temas de divulgación científica: La fertilización in vitro y La Clonación, considerados como verdaderos milagros de la ciencia y que en su momento removieron los cimientos de la sociedad.



## Plenilunio

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
102 páginas | ISBN: 978-9942-30-262-5

Esta es una historia basada en una leyenda que hace muchos años me contó mi madre acerca de una extraña familia que llegó desde un país muy lejano a vivir en un rincón del páramo andino. Los campesinos que los habían visto afirmaban que a estas extrañas personas les gustaba beber la sangre de los ciervos y venados por lo que les decían "la familia vampiro".



## La Patria y sus Voces

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
106 páginas | ISBN: 978 9942 03 213 3

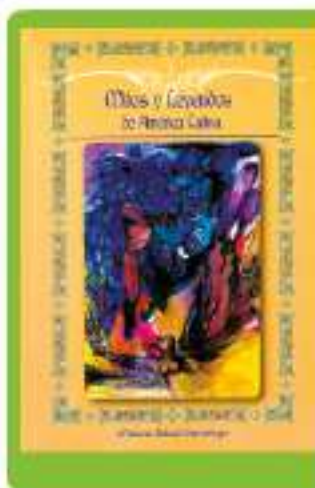
Exaltan su espíritu las acciones valerosas de héroes y heroínas, las diásporas hazañas de la mujer. Lo social es un eje puntual en las coordenadas de sus contenidos, para la patria, para América, para el ser humano, para la paz sumergida en maremotos de intereses. El amor universal, su dolor o rebeldía los desliza fácilmente en la conciencia del receptor, versos que penetran en el alma con ternura rebelde o cual saetas de cólera. Es poesía que brama y clama con fuertes gritos que emergen joyas literarias.



## Frank y el volcán

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
112 páginas | ISBN: 978 9942 02 472 5

La escritora riobambena Mariana Falconí, toma como argumento para esta bien lograda novela, la erupción del volcán Tungurahua y el viaje sorprendente hacia su interior en búsqueda de una posible salvación. El hecho terrible de la erupción, con los enormes problemas sociales y humanos que acarrea, parecería quedar a veces en segundo plano, dando paso a la historia tierna y sencilla, donde la realidad terrible y la fantasía alucinante llevan al lector por caminos de encanto y seducción.



## Mitos y Leyendas de América Latina

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
112 páginas | ISBN: 978 9942 20 15 77

Veinte historias, entre mitos y leyendas. Constituyen este apasionante libro de Mariana Falconí Samaniego quien realiza un fantástico recorrido por los países de América Latina, hermanados en su historia, tradiciones, raíces culturales y folclóricas. Relatos conocidos y otros menos conocidos, con personajes singulares e intensos, toman cuerpo bajo la pluma mágica de la autora.



## Retrato de un Asesino

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
92 páginas | ISBN: 978 9942 13 088 4

En esta novela policíaca de ficción, basada en un hecho real, la autora pone sobre el tapete sucesos estremecedores y dolorosos que evidencian el desequilibrio interior del ser humano y la descomposición en valores de una sociedad. Con mucha imaginación introduce al lector a un submundo de violencia donde cada uno quisiéramos convertirnos en detectives para poder detener el mal y el asesinato.



## Una canción para el cielo

Autor(es): Mariana Falconí Samaniego  
96 páginas | ISBN: 978-9942-14-175-0

Cinco historias ambientadas en pueblos y ciudades de nuestro hermoso país y dónde la realidad se funde con lo mágico.



## La ballena azul

Autor(es): Mariana Falconí [105 páginas]  
ISBN: 978-9942-13-088-4

Alerta sobre los juegos macabros que en la actualidad proliferan en el Internet dirigidos sobre todo a la población joven tan proclive a experimentar emociones fuertes y vivencias que alteran su psiquis. "La Ballena Azul" y "El juego del ascensor" son apenas dos muestras de los innumerables relatos que desfilan por las redes tratando de atrapar víctimas. Los dos restantes, "La Ouija" y "Sesión espiritista" exploran el campo de lo paranormal hacia las fronteras de lo misterioso y desconocido.

**¡Nuevo!**



## Historias de cuarentena

Autor(es): Mariana Falconí [79 páginas]  
ISBN: 978-9942-44-152-2

La humanidad, el mundo entero se vió sacudido hasta sus cimientos en el año 2019 cuando desde una pequeña población ubicada en la China se extendió una epidemia provocada por un virus en forma de corona que asoló pueblos y ciudades de todos los continentes tomando la forma de una mortal pandemia. Esta obra contiene varios testimonios llenos de dolor pero también de fortaleza y esperanza.

**¡Nuevo!**



## Mateo y la casa embrujada

Autor(es): Mariana Falconí [83 páginas]  
ISBN: 978-9942-11-805-5

Mateo, un adolescente inquieto vive con su madre y su abuela y sufre las consecuencias del divorcio de sus padres pero pese a sus cortos años trata de salir adelante gracias al apoyo de sus amigos con quienes incursiona en una casa abandonada que consideran que está embrujada por sucesos extraños que ocurren al interior de la misma. El chico y sus amigos viven una experiencia espeluznante de la que ventajosamente salen bien librados.

**¡Nuevo!**



## Cuentos y tradiciones populares del Ecuador IV

Autor(es): Mariana Falconí [83 páginas]  
ISBN: 978-9942-28-639-0

Mariana Falconí Samaniego, poeta y narradora ecuatoriana, profundamente enamorada de sus raíces, de los cuentos, y leyendas populares que la rodearon durante su infancia y juventud, presenta este nuevo volumen que recoge cuentos populares y tradiciones del folclor de la sierra, costa y amazonía ecuatorianas, dando testimonio una vez más de la gran riqueza cultural que tiene nuestro país, de su enorme patrimonio oral e intangible que es la base de nuestra nacionalidad.

**¡Nuevo!**



## Cuentos y tradiciones populares del Ecuador V

Autor(es): Mariana Falconí [83 páginas]  
ISBN: 978-9942-28-639-0

Mariana Falconí Samaniego, poeta y narradora ecuatoriana, profundamente enamorada de sus raíces, de los cuentos, y leyendas populares que la rodearon durante su infancia y juventud, presenta este nuevo volumen que recoge cuentos populares y tradiciones del folclor de la sierra, costa y amazonía ecuatorianas, dando testimonio una vez más de la gran riqueza cultural que tiene nuestro país, de su enorme patrimonio oral e intangible que es la base de nuestra nacionalidad.

¡Nuevo!



### Ecuador: Leyendas escondidas

Autor(es): Mariana Falconí | 106 páginas | ISBN: 978-9942-20-158-10

Nuestro país es privilegiado en leyendas e historias que a través del tiempo se han transmitido de boca en boca poniendo de manifiesto la riqueza cultural de todos los pueblos y regiones de nuestra patria. En esta ocasión, la autora del presente libro da a conocer leyendas poco conocidas y difundidas pero que llevan el sello inconfundible de nuestra ecuatorianidad.

¡Nuevo!



### Unas accidentadas vacaciones

Autor(es): Mariana Falconí | 82 páginas | ISBN: 978-9942-20-827-9

Mariana Falconí Samaniego presenta esta novela juvenil donde el humor y el espíritu aventurero de dos adolescentes son los ingredientes que dan sabor a la historia que tiene como escenarios bellos paisajes de nuestro país, como son la Amazonia y la costa ecuatoriana. La ciudad de Tena, llena de sitios de belleza y atractivo incomparables es el marco perfecto para UNAS ACCIDENTADAS VACACIONES, que terminan en las cálidas y acogedoras playas de Tonsupa.

¡Nuevo!



### Cuentos de terror latinoamericanos

Autor(es): Mariana Falconí | 110 páginas | ISBN: 978-9942-03-627-8

Primer volumen de 10 cuentos ambientados bajo la sombra del miedo y del terror hacia lo desconocido, con elementos paranormales que oscilan entre la realidad y la fantasía. Son relatos basados, algunos de ellos en leyendas urbanas de varios de nuestros países latinoamericanos, otros son sucesos sacados del imaginario colectivo, contados entre amigos al amparo de la noche. Desfilan por estas páginas, espíritus y fantasmas que rompen la cotidianidad con una dosis de horror y suspenso.

¡Nuevo!



### El jardín encantado

Autor(es): Mariana Falconí | 92 páginas | ISBN: 978-9942-44-152-2

Tomás, "El Payaso Trapecista", quien animado por una noble causa, cual es el restablecimiento de la salud de su hermana menor, emprende un viaje increíblemente hermoso y lleno de peligros, movilizándose por aire y tierra, atravesando distintos países del continente Europeo y de la legendaria China hasta llegar a tierras tibetanas, al pie del majestuoso monte Everest, donde según la leyenda existe un "Jardín Encantado" en cuyo centro se alza soberbio un hermoso árbol milenario cuya fruta es capaz de hacer milagros en el organismo humano.

¡Nuevo!



### El circo del sol

Autor(es): Mariana Falconí | 77 páginas | ISBN: 978-9942-44-152-2

En esta novela de corte juvenil la autora nos presenta a Milagros la protagonista quien luego de quedar huérfana pasa a vivir bajo la tutela de su tía, una mujer muy severa que la regaña por todo. La joven busca una vía de escape a su triste vida y la encuentra en el circo que llega a la ciudad donde vive llenándola de gozo pues desde niña acudía a las funciones circenses acompañada de sus abuelos. Milagros se relaciona con los personajes de la carpa sobre todo con la mujer de goma y huye de su casa escondida en uno de los trailers comenzando así una serie de aventuras, que tienen un final inesperado.

¡Nuevo!



### El río y el duende

Autor(es): Pentalifa | 113 páginas | ISBN 978-99-421-1605-6

Ambientada en la serranía ecuatoriana y donde entrelaza lo real con lo mágico cuando Charlotte una inquieta adolescente que ama la lectura y gusta escuchar los cuentos sobre duendes y aparecidos de boca de su abuela, vive una increíble aventura al conocer a Sarí, un duende que habita en una comarca bajo la superficie de la tierra y que de vez en cuando acostumbra salir en busca del árbol de capulí para degustar sus sabrosos frutos. En alas de la fantasía nos adentramos en esta historia que tiene un final inesperado.

## Serie momentos para aprender

## Serie colaciones para el alma



### Momentos para aprender 1

Autor(es): Pentalfa | 104 páginas | ISBN-978-9942-20-940-5

Momentos para Aprender, son tres compilaciones de lecturas que permitirá a quien las tiene en sus manos: disfrutar, comprender y reflexionar sobre temas como el amor, la amistad, la familia y los valores. Las lecturas que se han propuesto son en la mayoría de los casos, relatos sensibles y a veces duros, mágicos pero reales, breves pero con enseñanzas eternas, sencillos pero profundos.



### Colaciones para el alma 1

Autor(es): Pentalfa | 82 páginas | ISBN-978-9942-20-940-5



### Momentos para aprender 2

Autor(es): Pentalfa | 110 páginas | ISBN-978-9942-20-940-5

Momentos para Aprender, son tres compilaciones de lecturas que permitirá a quien las tiene en sus manos: disfrutar, comprender y reflexionar sobre temas como el amor, la amistad, la familia y los valores. Las lecturas que se han propuesto son en la mayoría de los casos, relatos sensibles y a veces duros, mágicos pero reales, breves pero con enseñanzas eternas, sencillos pero profundos.



### Colaciones para el alma 2

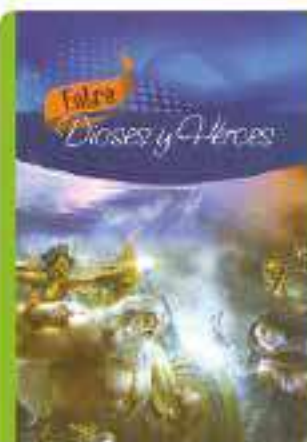
Autor(es): Pentalfa | 82 páginas | ISBN-978-9942-20-941-2



### Colaciones para el alma 3

Autor(es): Pentalfa | 82 páginas | ISBN-978-9942-20-942-9

## Serie momentos para aprender



### Entre dioses y héroes

Autor(es): Pentalfa | 88 páginas | ISBN-978-9942-21-409-6

Una compilación de mitos de diferentes culturas del mundo: griega, romana, nórdica y prehispánica. Cada narración propuesta se encuentra acompañada de diversas actividades que potenciarán la comprensión lectora.



### Ecos del mundo

Autor(es): Pentalfa | 128 páginas | ISBN-978-9942-14-441-8

Es una magnífica recopilación de varios hitos de la literatura universal: Shakespeare, el más reconocido escritor de la literatura inglesa; Cervantes, el ícono de la literatura española; Victor Hugo, ilustre escritor francés; Hernán Melville; Fiodor Dostoyevski; León Tolstói y Charles Dickens.



### Estamos de fiesta

Autor(es): Pentalfa | 52 páginas | ISBN-978-9942-21-410-2

Tres hermosos cuentos para lectura: *El cumpleaños de Malías, El mejor regalo de cumpleaños, El fantasma del cumpleaños*. Cada narración propuesta se encuentra acompañada de diversas actividades que potenciarán la comprensión lectora.



### La magia de los cuentos

Autor(es): Pentalfa | 88 páginas | ISBN-978-9942-21-410-2

Compilación de bellos y tradicionales cuentos de los hermanos Grimm, Christian Andersen y de otros autores. Cada narración propuesta se encuentra acompañada de diversas actividades que potenciarán la comprensión lectora.



### LA VOZ DE ALICIA

#### La voz de Alicia

Autor(es): Alicia Almeida N. | 100 páginas | ISBN-978-9942-14-875-9

La voz de Alicia en su afán por contribuir al propósito de incentivar la lectura, pretende que el lector afirme una vez más que, desde las vivencias cotidianas y la sencillez de las cosas, se puede descubrir el camino hacia la felicidad.

**¡Nuevo!**



### LIBERATURA 8

*Dejate atrapar*

#### Liberatura 8

Autor(es): Pentalfa | 115 páginas | ISBN: 978-9942-11-216-3

Es una compilación de obras tradicionales y contemporáneas, universales y nacionales planteadas en el nuevo referente curricular para la educación básica.

**¡Nuevo!**



### LIBERATURA 9

*Dejate atrapar*

#### Liberatura 9

Autor(es): Pentalfa | 122 páginas | ISBN-978-9942-11-341-2

Es una compilación de obras tradicionales y contemporáneas, universales y nacionales planteadas en el nuevo referente curricular para la educación básica.

**¡Nuevo!**



### LIBERATURA 10

*Dejate atrapar*

#### Liberatura 10

Autor(es): Pentalfa | 137 páginas | ISBN: 978-9942-11-480-8

Es una compilación de obras tradicionales y contemporáneas, universales y nacionales planteadas en el nuevo referente curricular para la educación básica.



### Mundo De Leyendas

#### Mundo de leyendas

Autor(es): Pentalfa | 88 páginas | ISBN-978-9942-21-408-8

Compilación de narraciones propias de la cultura ecuatoriana y latinoamericana, así como de las más inverosímiles leyendas urbanas acompañadas de diversas actividades que potenciarán la comprensión lectora.



### SUSTOS y algo más

#### Sustos y algo más

Autor(es): Pentalfa | 110 páginas | ISBN-978-9942-14-442-3

La fantasía y uno que otro susto son el alma de esta obra, en la que podemos encontrar las narraciones tan extraordinarias como: El fantasma de Canterville, Barba Azul, El niño espía, El nuevo maestro, Una historia de fantasmas, La casa encantada y Juan sin miedo.



### Voces del Ecuador

Autor(es): Pentalfa | 104 páginas | ISBN-978-9942-14-438-6

Recopilación de grandes hitos de la literatura ecuatoriana que van desde la época colonial, pasando por la etapa independentista, hasta llegar a lo profundo de la poesía y narrativa del siglo XX.



### Voces del Sur

Autor(es): Pentalfa | 112 páginas | ISBN-978-9942-14-438-3

Los mejores escritores latinoamericanos comparten con la juventud, narraciones de hechos insólitos, fantásticos e irracionales en un contexto realista (Realismo mágico).



### Voces del más allá

### Voces del más allá

Autor(es): Pentalfa | 100 páginas | ISBN-978-9942-14-515-4

Compilación de narraciones extraordinarias, inverosímiles, escalofriantes y misteriosas, de los más prestigiosos autores del género: H.P. Lovecraft, E. A. Poe, Máximo Gorky, Gabriel García Márquez y Stephen King.



### Voces misteriosas

### Voces misteriosas

Autor(es): Pentalfa | 112 páginas | ISBN-978-9942-14-517-8

Es una compilación de narraciones extraordinarias y misteriosas, de tres de los más prestigiosos autores del género: Sir Arthur Conan Doyle, el referente de la novela detectivesca; G. K. Chesterton, reconocido escritor británico; Jack London, polémico escritor, con ideas socialistas.



### Voces del mundo

Autor(es): Pentalfa | 128 páginas | ISBN-978-9942-14-440-9

Recopilación de varios hitos de la literatura universal del siglo XX: Kafka, Hemingway, Máximo Gorki, Faulkner, Hermann Hesse, Eilery Queen y José Saramago.



### Voces del Universo

### Voces del universo

Autor(es): Pentalfa | 112 páginas | ISBN-978-9942-14-516-1

Es una compilación de narraciones de ficción, de los más prestigiosos autores del género. ¡Bienvenidos a disfrutar las más célebres obras de H. G. Wells, Ray Bradbury e Isaac Asimov!

¡Nuevo!



### Acoso mortal

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 94 páginas

El autor presenta esta obra con cinco relatos relativos al tema del bullying, un mal social extendido no solo en nuestro país, sino en todo el mundo, y que atenta contra la integridad física y psicológica de niños y jóvenes. El acoso escolar produce un desequilibrio en quien es víctima del acosador, dándose en la actualidad también el cibercoso a través de medios digitales, y que provoca de igual manera una agresión psicológica en quien la recibe.

¡Nuevo!



### Amores que matan

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 111 páginas

El autor presenta esta obra con cinco relatos relativos al tema del bullying, un mal social extendido no solo en nuestro país, sino en todo el mundo, y que atenta contra la integridad física y psicológica de niños y jóvenes. El acoso escolar produce un desequilibrio en quien es víctima del acosador, dándose en la actualidad también el cibercoso a través de medios digitales, y que provoca de igual manera una agresión psicológica en quien la recibe.

¡Nuevo!



### Cuando la tierra tembló

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 101 páginas

Un tema tan importante como es el hecho de que nuestro país adolece de eventos catastróficos como son los terremotos debido a la ubicación geográfica tan peculiar que tiene al estar ubicado en el llamado Cinturón de Fuego del Pacífico, en el punto de encuentro de las placas de Nazca y la Sudamericana, una de las zonas tectónicas más complejas del mundo.

¡Nuevo!



### Cuentos de terror alrededor del mundo

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 156 páginas

Luis Quiroz Sánchez Presenta Esta nueva obra con historias de varias partes del mundo, donde el protagonista principal es el terror hacia lo desconocido que acecha desde todos los rincones de la condición humana.

¡Nuevo!



### Cuentos y leyendas del Quito colonial

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 110 páginas

Luis Quiroz Sánchez presenta en esta interesante obra varios cuentos y leyendas del QUITO COLONIAL, narradas con un estilo ágil y ameno que pone de manifiesto las costumbres imperantes en nuestra otrora franciscana ciudad capital.

Disfrutemos y demos la bienvenida a esta nueva y magnífica obra.

¡Nuevo!



### Dioses y héroes mitológicos

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 124 páginas

El autor de la presente obra realiza una recopilación de los mitos más famosos de la Mitología griega y romana. Dioses, semidioses, héroes, humanos y toda una constelación de seres fabulosos desfilan por las páginas de este libro dándonos lecciones de valor y heroísmo y sabias enseñanzas, reviviendo historias increíbles nacidas en el imaginario de estas grandes culturas de la antigüedad.

¡Nuevo!



### Te esperaré por siempre

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 83 páginas

Muchos obstáculos para llevar a buen término su romance. Con su original estilo arma una trama donde va entrelazando las dulzuras y sinsabores de este hermoso sentimiento en todas sus facetas. El despertar del primer amor, de la pasión física, de la solidaridad, del sacrificio, y de antivaleores como la envidia de quienes se sienten rechazados son los ingredientes que componen esta apasionante obra, demostrando al final, que el AMOR siempre triunfa.

¡Nuevo!



### Relatos del covid

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 100 páginas

Luis Quiroz Sánchez presenta 8 relatos del covid19, la pandemia que nos ha tocado vivir en este siglo 21. Son casos reales, vivenciales, dolorosos, donde se ha puesto a prueba la fortaleza del ser humano y que nos ha recordado que vivimos en un ambiente acechado por virus y bacterias que cada vez ganan terreno y nos vuelven vulnerables ante las enfermedades y la muerte.

¡Nuevo!



### El color de la felicidad

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 84 páginas

Luis Quiroz Sánchez nos presenta en esta obra, algunos relatos de gran importancia en la sociedad actual y que pretende rescatar los VALORES fundamentales que todo ser humano debe aplicar como norma de vida. La solidaridad, el amor, el respeto, la cooperación, la verdad, la amistad, la generosidad y otros valores que han sido olvidados deben ser puestos en práctica en el hogar, la escuela y el colegio para fomentar personas de bien que propicien cambios necesarios en el mundo materialista y conflictivo que actualmente habitamos.

¡Nuevo!



### El reino de la ballena jorobada

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 118 páginas

Luis Quiroz Sánchez presenta esta hermosa novela donde con su estilo ágil y ameno da vida a un mito del pueblo de los INUIT o Esquimales, grupos humanos asentados en las heladas tierras del ártico en el norte de Alaska, dueños de una rica y variada mitología sobre fantásticos seres marinos como la BALLENA JOROBADA, encantadora habitante de los mares y océanos del planeta.

¡Nuevo!



### En la garras de la depresión

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 100 páginas

El autor nos presenta esta excelente obra con tres historias dramáticas y dolorosas cuyos temas son de actualidad al interior de nuestra sociedad, que abordan los problemas de salud mental como la ansiedad, depresión e intento de suicidio, que se han vuelto tan comunes en niños y jóvenes expuestos a situaciones de maltrato psicológico y a veces físico dentro de hogares disfuncionales o instituciones educativas.

¡Nuevo!



### Mi paraíso artificial

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 80 páginas

Un tema de enorme importancia en la sociedad actual donde los niños y jóvenes son víctimas de la influencia nefasta de la marihuana y otras drogas que ofertan gente inescrupulosa a la salida de los centros educativos. El autor pone una alerta al relatar hasta dónde puede caer quien por una u otra causa se adentra en este oscuro submundo que al final solo trae desolación y tristeza. Son los padres de familia y los educadores quienes deben estar alertas para proteger a los más vulnerables de caer en los tentáculos de la drogadicción.

¡Nuevo!



### Leyendas del Ecuador de todos los tiempos

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 118 páginas

Luis Quiroz Sánchez presenta esta obra que contiene 11 leyendas del Ecuador de todos los tiempos, antiguas y contemporáneas, transmitidas de generación a generación mediante la tradición oral y la recopilación escrita. El autor da vida a estas valiosas historias con su estilo claro y sencillo, de tal manera que puedan ser leídas por jóvenes lectores y por el público en general que gusta solazarse con las incontables leyendas de nuestro único y diverso país.

¡Nuevo!



### Lágrimas de sangre

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 82 páginas

El autor presenta tres historias dolorosas donde nos pone a pensar en lo desprotegida que está la niñez en el planeta pues el abuso sexual y maltrato ocurre en todas partes del mundo y donde los más vulnerables son los niños y niñas. Temas desgarradores que ponen de manifiesto la miseria humana y llama a la reflexión sobre todo a los maestros, padres de familia, autoridades educativas y gobiernos de turno que deben implementar políticas de protección a la niñez y juventud.

¡Nuevo!



### Historias mágicas del Amazonas

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 83 páginas

Contiene cinco hermosos relatos sobre sucesos ambientados en la selva amazónica y con la cual hace su debut como novel escritor ecuatoriano. Damos la bienvenida a estas historias mágicas contadas con un estilo fresco y ameno que retrata la belleza de la Amazonía y donde los ingredientes son el amor, la aventura, la exuberancia del trópico, y el mensaje de cuidar al más grande pulmón del planeta, deber de todos los ciudadanos del mundo.

¡Nuevo!



### El unicornio y la princesa rebelde

Autor(es): Luis Quiroz Sánchez  
| 133 páginas

Encontramos seres mitológicos como unicornios, sirenas y tritones que conforman la trama junto a reyes, príncipes y princesas y donde a la par con el amor afloran conflictos étnicos y sociales. Dos reinos se enfrentan el momento en que sus primogénitos se enamoran a pesar de tener distinto color de piel. Un tercer reino, el del mundo submarino, entra en discordia cuando por diversas circunstancias,

**¡Nuevo!**

## Entre la vida y la muerte



## Entre la vida y la muerte

Autora: Florencia Quiroz Cárdenas

La vida es solo un instante. A veces estamos tan atrapados en el estrés del día a día que se nos olvida disfrutar del presente: de la brisa que nos despeina, de un abrazo apretado o de una risa que alegra el alma. La vida es tan irónica... que cuando te encuentras entre la vida y la muerte es cuando más aprendes a valorar los pequeños detalles.

Textos de trabajo - Áreas complementarias



Carpetas de trabajo



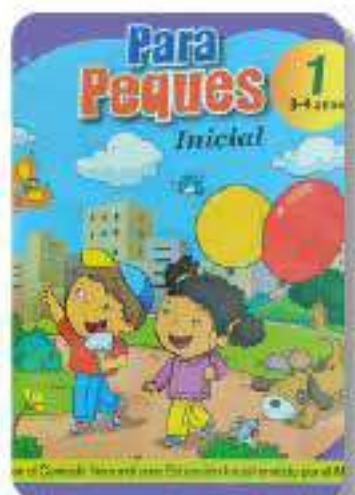
3 años



4 años



5 años

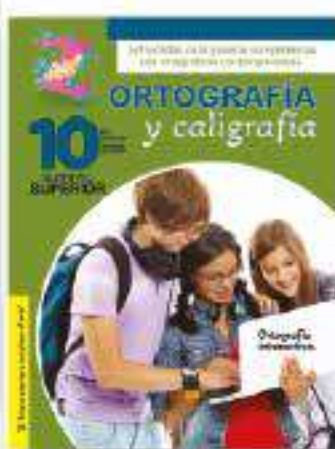
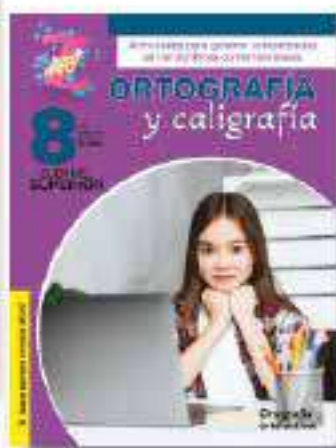




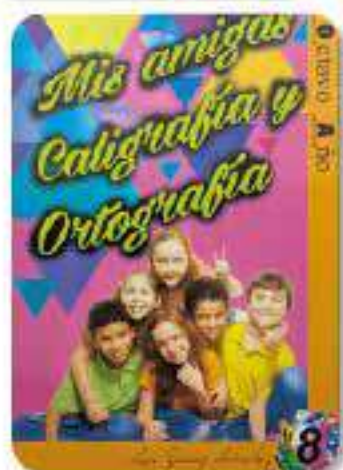
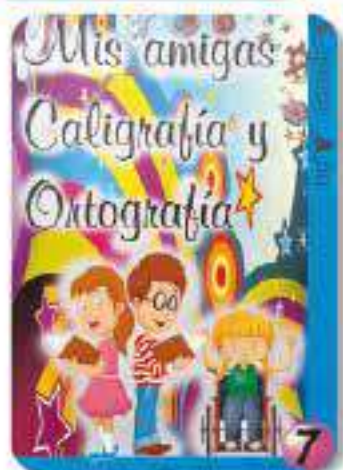
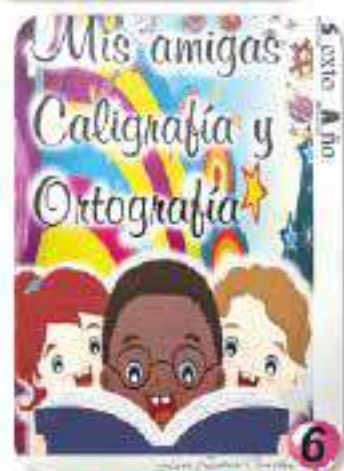
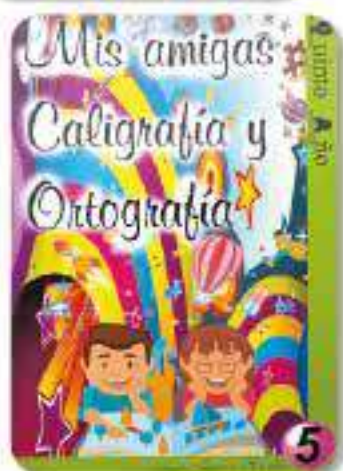
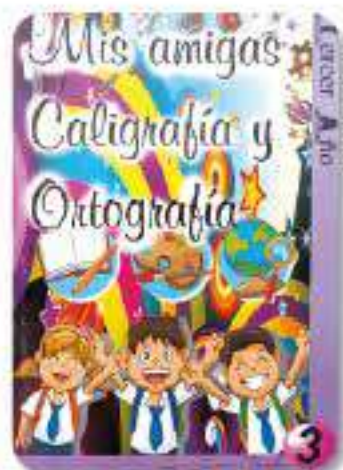
Serie "Mis fantásticas lecturas"



Serie de "Ortografía y caligrafía"



Serie de Caligrafía "Mis Amigas"



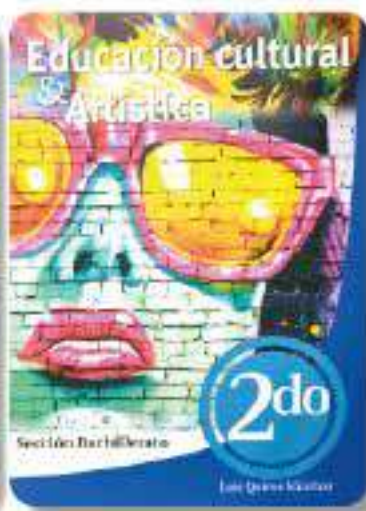
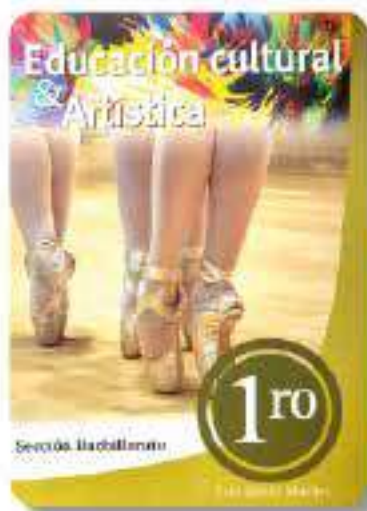
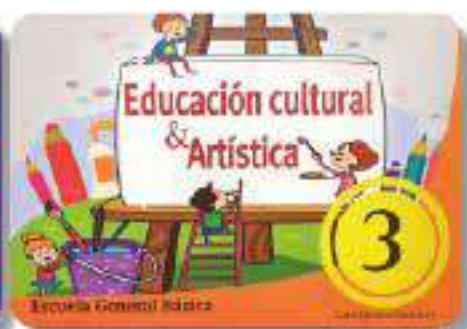
Serie "Desarrollo del pensamiento crítico" lógico-matemático



Serie "Educación cultural & artística"



Serie "Educación cultural & artística LO"



Serie de "Inglés"

**English**  
(ESL) AS A SECOND LANGUAGE

"The future always starts now"

**1** First Grade Preparatory

Compatible with tablets and Active technologies.

**English**  
(ESL) AS A SECOND LANGUAGE

"The future always starts now"

**2** Second Grade EEB

**English**  
(ESL) AS A SECOND LANGUAGE

"The future always starts now"

**3** Third Grade EEB

**English**  
(ESL) AS A SECOND LANGUAGE

"The future always starts now"

**4** Fourth Grade EEB

**English**  
(ESL) AS A SECOND LANGUAGE

"The future always starts now"

**5** Fifth Grade EEB

**English**  
(ESL) AS A SECOND LANGUAGE

"The future always starts now"

**6** Sixth Grade EEB

**English**  
(ESL) AS A SECOND LANGUAGE

"The future always starts now"

**7** Seventh Grade EEB

**English**  
(ESL) AS A SECOND LANGUAGE

"The future always starts now"

**8** Eighth Grade EEB

**English**  
(ESL) AS A SECOND LANGUAGE

"The future always starts now"

**9** Ninth Grade EEB

**English**  
(ESL) AS A SECOND LANGUAGE

"The future always starts now"

**10** Tenth Grade EEB

**English**  
(ESL) AS A SECOND LANGUAGE

"The future always starts now"

**1** First Course EEB

**English**  
(ESL) AS A SECOND LANGUAGE

"The future always starts now"

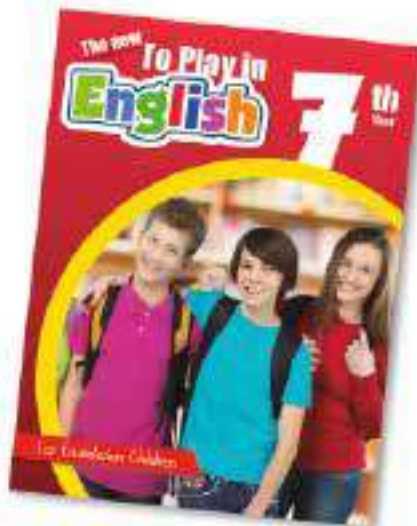
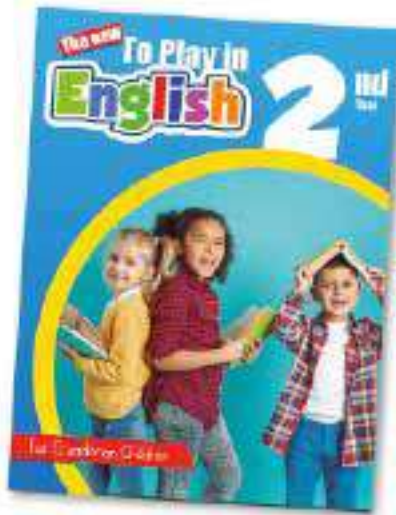
**2** Second Course EEB

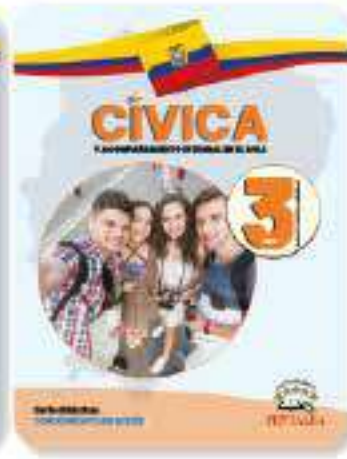
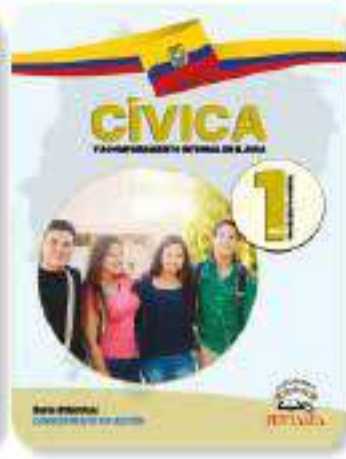
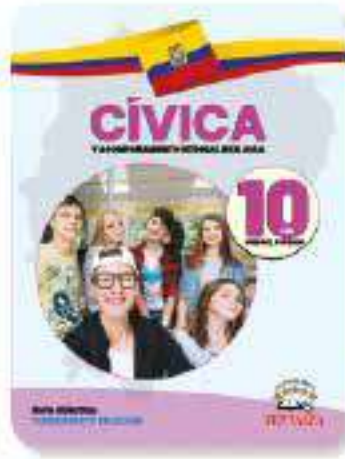
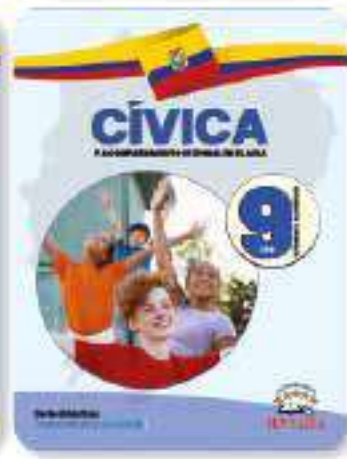
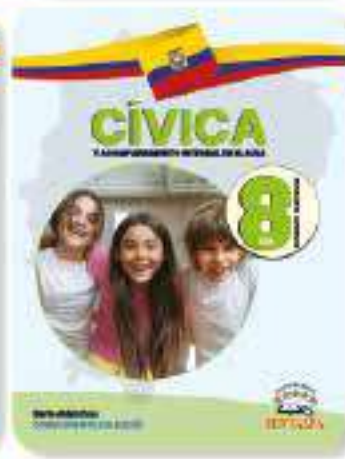
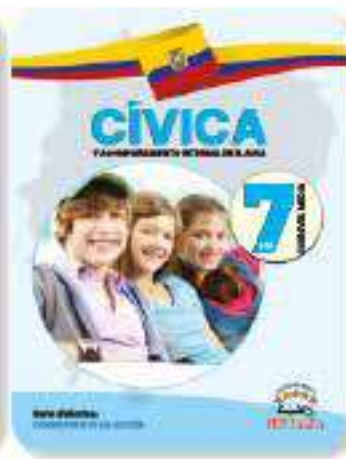
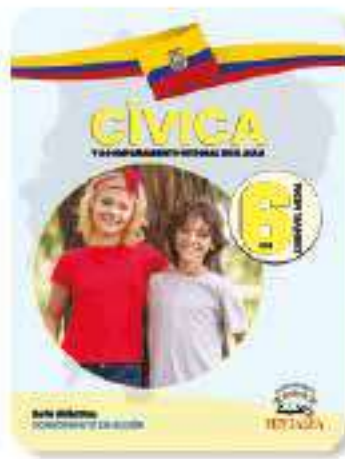
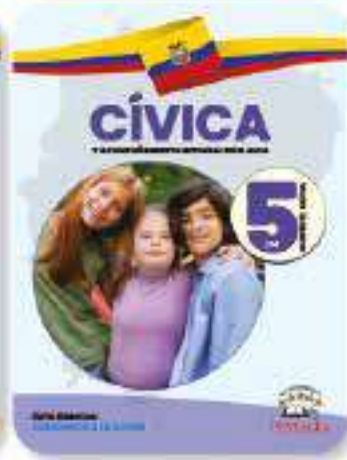
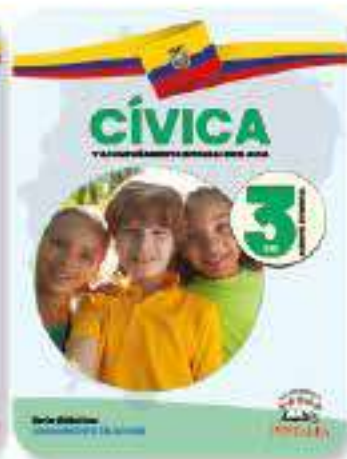
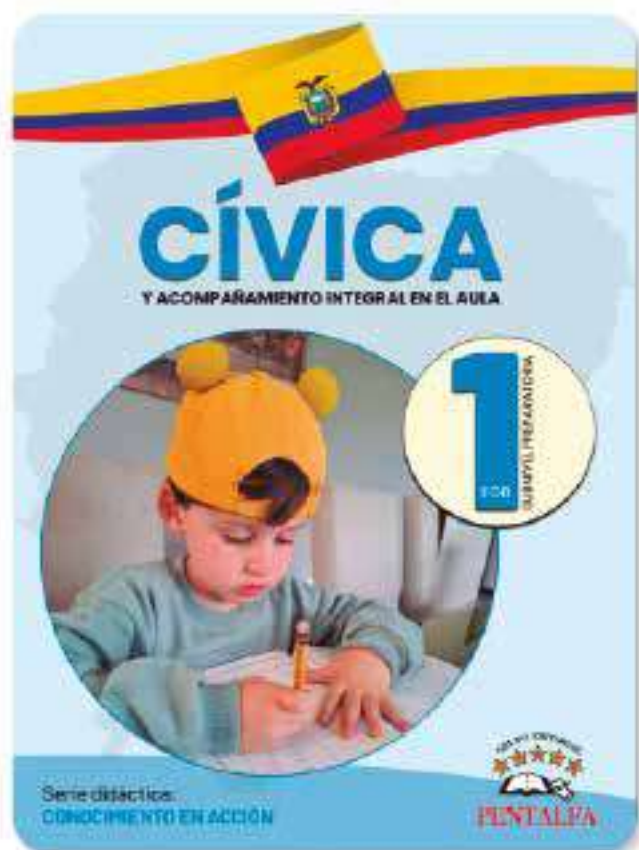
**English**  
(ESL) AS A SECOND LANGUAGE

"The future always starts now"

**3** Third Course EEB

Serie de "To Play"





Serie didáctica "Huellas Creativas"



Serie de Lecturas Integradas "Palabras Vivas"



Serie de inglés "Stars Book"







**PENTALFA**


"Enseñamos lo que somos"

### Información de contacto

 0989310107 / 0998219685

 [pentalfaec@gmail.com](mailto:pentalfaec@gmail.com)

 Quito - Ecuador

 [pentalfa\\_ec](#)